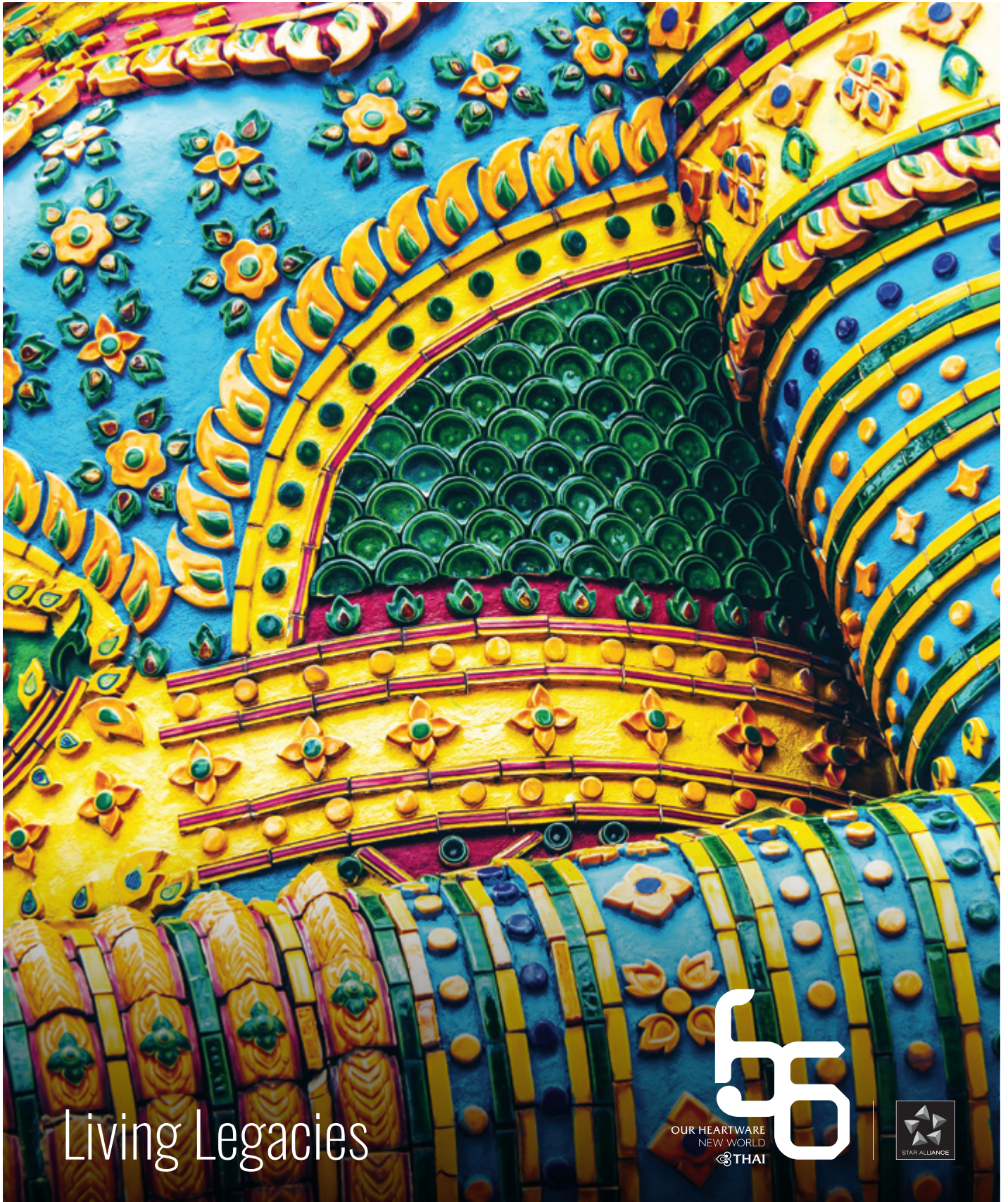


SAWASDEE

THAI AIRWAYS

MAY-JUNE 2026



Living Legacies

OUR HEARTWARE
NEW WORLD
THAI



ISSN 3088-3113



BOUCHERON

PARIS SINCE 1858

SIAM PARAGON | BANGKOK
BOUCHERON.COM

QUATRE COLLECTION

SIAM PIWAT



Bangkok Starts with This Card!

ONESIAM
GLOBAL
VISITOR
CARD

Travel Smart. Get the Card. **Apply now**



Website



WeChat



ONESIAM 暹罗商圈

Huawei

Discount
Up to
80%

from participating
brands

Discount
Up to
5%

in Paragon Department Store,
Gourmet Market, Discovery
Selection, and SIAM Takashimaya

VAT Refund
Up to
6%

Souvenir



Complimentary
ONESIAM Global welcome gift

Exclusive
privileges



from Global Partners

SIAM
CENTER

SIAM
DISCOVERY

SIAM
PARAGON

Experience Six Premier Malls in Bangkok

Enjoy shopping, dining and entertainment from six world-class experiential destinations in Bangkok – Siam Paragon, Siam Center, Siam Discovery, ICONSIAM, ICS, and Siam Premium Outlets Bangkok. Each destination offers unforgettable experiences designed to amaze, inspire, and revolutionize guests, ultimately offering a truly enriching journey.

SIAM PARAGON

Siam Paragon is the epicenter of shopping and entertainment phenomena, boasting comprehensive collection of world-class luxury fashion, lifestyle brands, global attractions and culinary indulgences such as NEXTOPIA, SEA LIFE Bangkok Ocean World, MELAND, and EATELIER.

SIAM CENTER

Siam Center is a vibrant hub of creativity for the young at heart and home to trendsetting streetwear, Thai pop culture designs and Thai designer collections with the Absolute Siam Store as a signature retail concept.

SIAM DISCOVERY

Siam Discovery is a specialty store, showcasing an eclectic mix of curated fashion, technology, stationery and lifestyle brands from around the world and is also home to rich gastronomic flavors. It is also home to Madame Tussauds, Playerbox, and Legend Heroes Sports.

ICONSIAM

ICONSIAM is an iconic global landmark by the Chao Phraya River, housing luxury flagships, world-class cuisine, vibrant Thai wisdoms and award-winning entertainment and attractions. Highlights include ICONCRAFT, the ICONIC Multimedia Water Features and SOOKSIAM.

ICS Lifestyle Complex

ICS is a mixed-use complex offering visitors over 200 lifestyle brands, 80 trendy eateries, Siriraj H Solutions, the renowned medical and wellness center.

Siam Premium Outlets Bangkok

Siam Premium Outlets is the first Premium Outlets in Thailand. A portfolio of outlet shopping centers that bring top brands together, delivering remarkable discounts of up to 70%.



Dear Passengers,

On the occasion of the 66th anniversary of THAI, I would like to extend my heartfelt gratitude to our passengers, our dedicated staff, and everyone who has been part of this remarkable journey – one that has carried us through more than six decades of shared stories and milestones.

From our very first flight, we were determined to be an airline that Thais could truly be proud of. Today, that same spirit continues to guide us as we move towards a stronger future.

In our commitment to elevating the travel experience for our passengers while embracing sustainable business practices, we have welcomed the Airbus A321neo into our fleet. This aircraft stands out for its remarkable fuel efficiency, significantly reduced carbon emissions, and a thoughtfully designed cabin that celebrates Thai identity and the warm, distinctive hospitality that defines THAI.

In the latter half of 2026, THAI will continue to expand its route network in response to the ever-growing travel aspirations of our passengers. We are excited to introduce the Bangkok - Changsha route, forging a direct connection between Bangkok and the cultural heart of China's Hunan region. Additionally, we will be launching a Bangkok - Amsterdam route this July.

In this issue of SAWASDEE Magazine, we invite you on a journey to discover destinations that have withstood the passage of time and the tides of change – places where people and cultures blend harmoniously, where inspiration is born, and where timeless values are passed on to all who visit.

I sincerely hope that THAI will continue to be the bridge that connects people to meaningful experiences and inspiration through the joy of travel. As we have done for the past 66 years, we remain ready to serve you wholeheartedly.

Chai Eamsiri

Chief Executive Officer
Thai Airways International Public Company Limited



สวัสดิ์ผู้โดยสารทุกท่านครับ

ในวาระครบรอบ 66 ปีของการบินไทย ผมขอขอบคุณผู้โดยสาร พนักงาน และผู้เกี่ยวข้องทุกท่าน ที่ได้ร่วมเดินทางเคียงข้างเรามานานกว่า 6 ทศวรรษ จากจุดเริ่มต้นที่เรามุ่งมั่นจะเป็นสายการบินแห่งความภาคภูมิใจของคนไทย กระทั่งวันนี้ที่เรากำลังเดินทางสู่ออนาคตที่แข็งแกร่งกว่าเดิม

เพื่อเพิ่มความสะดวกรสบายในการเดินทางให้กับผู้โดยสาร ควบคู่กับการทำธุรกิจอย่างยั่งยืน เราได้พัฒนาศักยภาพของฝูงบินด้วยการนำเครื่องบินรุ่นใหม่ Airbus A321neo เข้าประจำการ ซึ่งโดดเด่นด้วยการใช้เชื้อเพลิงอย่างมีประสิทธิภาพ ลดการปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ รวมถึงการออกแบบห้องโดยสารที่สะอาด อัดแน่นด้วยความสะดวกสบาย ควบคู่กับการบริการที่เป็นเอกลักษณ์ของการบินไทย

ในช่วงครึ่งหลังของปี พ.ศ. 2569 นี้ การบินไทยได้ขยายเครือข่ายเส้นทางการบินเพื่อขานรับความต้องการเดินทางของผู้โดยสารอย่างต่อเนื่อง โดยเปิดให้บริการเที่ยวบินตรงระหว่างกรุงเทพฯ - ฉางซา เชื่อมโยงกรุงเทพฯ กับหัวใจของมณฑลหูหนานในประเทศจีน และเที่ยวบินใหม่สู่ ฮัมสเตอร์ดัม ประเทศเนเธอร์แลนด์ในเดือนกรกฎาคมนี้

สำหรับนิตยสาร SAWASDEE ฉบับนี้ เราขอพาผู้โดยสารทุกท่านไปสำรวจจุดหมายปลายทางอันทรงคุณค่าที่ยืนหยัดผ่านกาลเวลาและเปลี่ยนแปลงของโลก สถานที่เหล่านี้ได้หล่อหลอมผู้คนและวัฒนธรรมเข้าด้วยกัน สร้างแรงบันดาลใจและส่งต่อคุณค่าให้กับผู้มาเยือน

ผมหวังว่า การบินไทยจะได้เป็นส่วนหนึ่งในการเชื่อมโยงผู้โดยสารทุกท่านให้ค้นพบคุณค่าและสร้างแรงบันดาลใจผ่านการเดินทางที่เราพร้อมให้บริการด้วยหัวใจอย่างที่เคยเป็นมาตลอด 66 ปี และตลอดไป

ชาย เอี่ยมศิริ

ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
บริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน)

NO.1
THAILAND'S
BEST NETWORK
with the Largest Coverage

true | dtac
5G

True dtac TOURIST SIM

Stay connected in Thailand
on the best network with
UNLIMITED 5G DATA

在泰国保持连接
使用最佳网络 享受无限5G流量！



SIM CARD AVAILABLE AT TRUE DTAC SHOP (The Red Booth) :
Suvannabhumi, Don Mueang, Phuket, Chiang Mai, Chiang Rai, Samui, Hat Yai

WELCOME ON BOARD

6 CEO TALK

14 EDITOR'S NOTE

16 NEWS ESSENTIALS

Travel news from around the globe

20 TRAVEL IN STYLE

Timeless items for your travels

24 THE HAPPENINGS

The most exciting events around the world

28 MADE IN THAILAND

Three brands improving daily life through traditional craftsmanship

32 THE INSIDER

Discover the creative dynamism around Bangkok's Hua Lamphong Railway Station



42 THE KALEIDOSCOPE

The Rewards of Patience



36 A PRINCESS'S JOURNEY
How the sands of Southern Thailand inspired SIRIVANNAVARI's latest fashion collection

52 THE GLOBETROTTER
72 hours in Copenhagen



Aiden Surawong Bangkok
Thailand

Let's Discover Travel Beyond the Stay

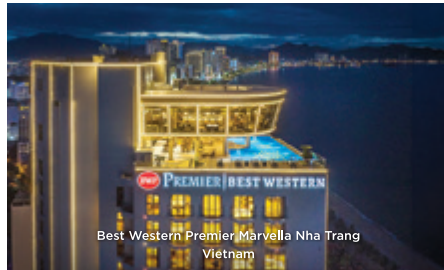
BWH Hotels invites you to explore the world your way. With 18 hotel brands and 4,300+ properties across 100+ countries and territories worldwide, we offer stays that match every travel style—from relaxed escapes to premium experiences.

Wherever you go, your stay with BWH Hotels supports a more thoughtful and sustainable way to travel.

Inspiring Travel Through Unique Experience



The Garden Hotel Guangzhou - WorldHotels Luxury
China



Best Western Premier Marvella Nha Trang
Vietnam



SureStay Plus by Best Western T Pattaya
Thailand

BWH | Hotels

ASPIRATIONAL

COLLECTION

BOUTIQUE



TIMELESS

VALUE

EXTENDED STAY



Start planning your next trip to discover more about BWH Hotels in Asia.

bwhhotels.com WorldHotels | BWHHotelsAPAC

Each BWH® Hotels property is independently owned and operated.

WELCOME ON BOARD



58 66 YEARS ON

Kuala Lumpur: From tin town to global city



66 THAI DISCOVERIES

The overlooked Thai Kingdom of Thonburi



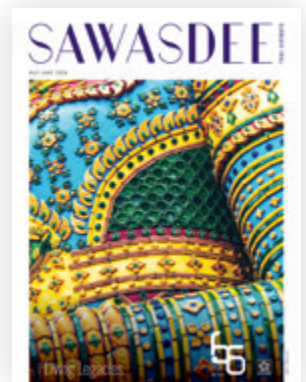
72 ART & CULTURE

The living history of Pakistan's Grand Trunk Road

- 84 THAI X TAT
- 86 THAI MILESTONES
- 88 THAI PRODUCTS AND SERVICES
- 90 THAI NEWS
- 91 ROYAL ORCHID PLUS
- 92 THAI CATERING
- 93 SUSTAINABILITY PRODUCTS
- 94 ROUTE MAP
- 96 AIRCRAFT FLEET
- 97 ROYAL ORCHID HOLIDAYS
- 98 BON VOYAGE



ON THE COVER
A statue of Thotsakan,
the mythical guardian giant at
Bangkok's Wat Arun temple, Thailand



HOUSE OF JAPAN

ลงทุนหุ้นญี่ปุ่นคุณภาพ ครบคลุมทุกสไตล์การลงทุน
ตอบโจทย์ทุกทางเลือกในตลาดหุ้นญี่ปุ่น

กองทุน ASP-NGF



Hall of Funds 2025
Hall of Funds 2026

Key Highlights

- ✓ กองทุนได้รับ Morningstar 5 ดาว ประเภท Japan Equity (as of Jan 2026)
- ✓ กองทุนได้รับรางวัล Hall of Funds ปี 2025 และ ปี 2026 ประเภท Japan Equity จาก Fimmomena
- ✓ เน้นลงทุนในหุ้นญี่ปุ่นขนาดใหญ่สไตล์ Value
- ✓ บริหารจัดการกองทุน โดยผู้จัดการกองทุน สัญชาติญี่ปุ่น ประสบการณ์มากกว่า 40 ปี



ข้อมูลกองทุน
เพิ่มเติม

กองทุน ASP-JHC-A



Key Highlights

- ✓ เน้นลงทุนในหุ้นญี่ปุ่นขนาดใหญ่ สไตล์ Growth
- ✓ ลงทุนผ่านกองทุนหลัก Sakigake High Alpha – Japan Thematic Growth ที่ได้รับ Morningstar 5 ดาว ประเภท Japan Large-Cap Growth Equity (As of Feb 2026)
- ✓ บริหารจัดการกองทุน โดย Sumitomo Mitsui Trust Asset Management ทีมผู้จัดการกองทุนสัญชาติญี่ปุ่นระดับโลก



ข้อมูลกองทุน
เพิ่มเติม

กองทุน ASP-JPSMALL



Key Highlights

- ✓ เน้นลงทุนในหุ้นญี่ปุ่นขนาดเล็ก สไตล์ Value
- ✓ ลงทุนผ่านกองทุนหลัก BNP Paribas Japan Small-cap fund ที่ได้รับ Morningstar 4 ดาว ประเภท Japan Small/Mid-Cap Equity (As of Feb 2026)
- ✓ บริหารจัดการกองทุน โดย Sumitomo Mitsui DS Asset Management



ข้อมูลกองทุน
เพิ่มเติม

ตัวแทนสนับสนุนการขายที่ท่านใช้บริการ



ผลการดำเนินงานในอดีต มิได้เป็นสิ่งยืนยันถึงผลการดำเนินงานในอนาคต | ผู้ลงทุน “โปรดทำความเข้าใจลักษณะสินค้า เงื่อนไขผลตอบแทน และความเสี่ยงก่อนตัดสินใจลงทุน” กองทุนมีนโยบายป้องกันความเสี่ยงจากอัตราแลกเปลี่ยนตามกลยุทธ์ผู้จัดการกองทุน ผู้ลงทุนอาจขาดทุน หรือได้รับกำไรจากอัตราแลกเปลี่ยนหรือได้รับเงินคืนต่ำกว่าเงินลงทุนเริ่มแรกได้


SAWASDEE

THAI AIRWAYS INTERNATIONAL PUBLIC COMPANY LIMITED

89 Vibhavadi Rangsit Road, Chatuchak, Bangkok 10900, Thailand

www.thaiairways.com

PUBLISHER

LIFESTYLE AND TRAVEL MEDIA CO., LTD.

20/3 Soi Prasarnmitr, Sukhumvit 23 Road, Klongtoey Nua, Wattana, Bangkok 10110 Thailand

Tel. +662 260 6157-9, +662 204 1413

THAI EDITORIAL ADVISORY BOARD

Editor-at-Large
Kittiphong Sansomboon

Executive Editor
Wit Kitchathorn

Deputy Executive Editor
Viruj Ruchipongse

Digital Content Editor
Narongrat Sitthi

Print Content Editor
Jiraporn Thanomkitti

Corporate Communications
Content Editor
Karnbodi Ngamjit

Advertising and Project Manager
Lalada Kaewduangtien

Creative Director
Athitaya Piamvilai

MANAGEMENT

Managing Director
Amarin Kocharat

Executive Director
Apiphop Phungchanchaikul

ADVERTISING & MARKETING

Project and Advertising Director
Prim Narindrakura Na Ayudhya

Digital Contributor & Advertorial Support
Wanlapha Ratphawan

Traffic Coordinator
Jessada Hirunyabut

EDITORIAL TEAM

Executive Creative Director
Hans Mueller

Editor-in-Chief
Anya Charuburana

Sub-Editor
Max Crosbie-Jones

Head of Digital
Jeerawan D. Herriot

Art Director
Sirirat Prajakthip

Printed by PIMDEE Co., LTD., 30/2 Moo 1 Chetsadawithi Road, Khokkam, Muang, Samutsakhon 74000 Thailand Tel. +66 2401 9401
For all advertising inquiries, please contact the team at sawasdee@thaiairways.com

SAWASDEE is published bimonthly for Thai Airways International Public Company Limited by Lifestyle and Travel Media Co., Ltd. The views and opinions expressed or implied in the magazine do not necessarily reflect those of Thai Airways International Public Company Limited or its publishing agent. All information is correct at the time of publication. All advertisements are published based on materials supplied by advertisers. Thai Airways International Public Company Limited, or its publishing agent, does not endorse, guarantee, or assume any liability for any products, services, or claims presented in advertisements. No part of this magazine may be reproduced without the written permission of Thai Airways International Public Company Limited and Lifestyle and Travel Media Co., Ltd. All rights reserved. Copyright ©2026 by Thai Airways International Public Company Limited and Lifestyle and Travel Media Co., Ltd.



sawasdee.thaiairways.com



Purrá

100% NATURAL
MINERAL WATER

Purrá

100% NATURAL MINERAL WATER

NEW STORIES OF OLD PLACES

ท่องทำนองใหม่ของที่แห่งเดิม

Travel often seduces us with the promise of the new – unfamiliar destinations, hidden corners of the world, and experiences we have yet to encounter. Yet beneath this allure of novelty lies something far more enduring. Look a little closer and many places reveal stories that span centuries – layers of memory shaped by the lives, traditions, and quiet persistence of the people who have, for generations, called them home.

The destinations in this issue carry a profound sense of time: discover storied landmarks that have stood watch for centuries, historic quarters animated by communities that have mingled and evolved, and venerable buildings thoughtfully restored as galleries, cafés, and restaurants. Together, they remind us that travel is never merely about arriving somewhere new. It is about uncovering the narratives embedded within a place – stories expressed through architecture, art, cuisine, and the rhythms of everyday life. It is through these living threads that destinations evolve with the times while preserving the essence that makes them truly unique.

Anya Charuburana
Editor-in-Chief



Hua Lamphong Railway Station

การเดินทางมักพาเราไปสู่สิ่งใหม่เสมอ จุดหมายปลายทางใหม่ สถานที่ที่เปิดใหม่ หรือประสบการณ์ที่ยังไม่เคยสัมผัสมาก่อน แต่ในความใหม่ที่ว่า แท้จริงแล้วหากมองลึกลงไป สถานที่เหล่านั้นอาจมีเรื่องราวที่ผ่านกาลเวลาหลายยุคสมัย มีวิถีชีวิตของผู้คนรุ่นแล้วรุ่นเล่าที่เคยใช้ชีวิตอยู่ที่นั่น

สถานที่ต่างๆ ที่ปรากฏอยู่ในฉบับนี้ ล้วนมีมิติของกาลเวลา ทั้งอาคารสำคัญที่ยืนหยัดมาหลายศตวรรษ ย่านเก่าที่เต็มไปด้วยอัตลักษณ์และวัฒนธรรมของผู้คนที่หลอมรวมอยู่ในนั้น ไปจนถึงอาคารเก่าที่ถูกฟื้นฟูให้กลายเป็นแกลเลอรี คาเฟ่ หรือร้านอาหาร สิ่งเหล่านี้ทำให้เราตระหนักว่า การเดินทางไม่ได้เป็นเพียงเรื่องของการไป “ที่ไหน” เท่านั้น แต่คือการค้นพบเรื่องราวที่สั่งสมและถ่ายทอดอยู่ในสถานที่แห่งนั้น ผ่านเส้นสายของสถาปัตยกรรม งานศิลปะ อาหาร และจังหวะชีวิตของชุมชนที่ยังคงดำเนินต่อไป พร้อมกับการปรับเปลี่ยนตามยุคสมัย โดยไม่สูญเสียแก่นแท้ของตนเอง

อรรยา จารุบุรณะ
บรรณาธิการ

CONTRIBUTORS



Ronan O'Connell
featured in **Thai Discoveries**

Ronan O'Connell is a travel journalist and photographer based in Perth, Australia. He's a regular contributor to *National Geographic*, a former columnist for *National Geographic Magazine*, and has a two-book deal with HarperCollins to write and photograph travel books. His first book, *Hidden in Plain Sight*, was released in April 2026. In this issue, Ronan turns his lens to Bangkok's historic Thonburi district.



Rangsiman Sudhibutr
featured in **The Kaleidoscope, Bon Voyage**

A professional photographer and visual storyteller, Rangsiman Sudhibutr shares his work and expertise through his Facebook page, SHAREphotoclass, and Instagram account @top_rangsiman. His images – at once contemplative and transporting – invite travelers not merely to visit the world, but to behold and preserve its fleeting beauty.

ONE BANGKOK

RESIDENCES



METICULOUSLY ROOTED

Residences at One Bangkok are thoughtfully anchored in place, purpose, and precision while crafted with details to elevate every moment of life. From its commanding location in the Heart of Bangkok to its sweeping views of Lumpini Park and the dynamic city skyline, every element is carefully considered, every choice is intentional.

ONEBANGKOK.COM



NEWS ESSENTIALS

BY BEN WIBOONSIN

Reinventing Venice

Venice, Italy

A 15th-century palazzo on Venice's Grand Canal has found a new purpose as a living workshop. Acclaimed Belgian fashion designer Dries Van Noten is now welcoming creators and creatives of all kinds to **Fondazione Dries Van Noten** (fondazionedriesvannoten.org), a new cultural institution where craft is celebrated, not preserved behind glass. Amid the Rococo interiors of the storied Palazzo Pisani Moretta, emerging talents learn alongside masters of art, fashion, design, and food – experts at bridging past and future. Given that Venice has been shaped by cross-pollinations between different disciplines, it's hard to imagine a more fitting home.



COURTESY OF FONDAZIONE DRIES VAN NOTEN

*“I can earn points
at over 30 hotel brands
**WITH MARRIOTT
BONVOY?”***

You got it. Whether it's dining, enjoying a spa day,
or staying the night, relax however you want
and earn points for all of it.

BECAUSE LOYALTY'S JUST THAT EASY.
Get exclusive rates when you sign up.

 marriottbonvoy.com

Marriott Hotels



MARRIOTT

BONVOY 



Anchor Yourself in Art

Penang, Malaysia

Rising eight stories above the Penang Strait, **Lin Xiang Xiong Art Gallery** (lxxartgallery.com) is six decades in the making. An artist and scholar in his eighties, Professor Lin Xiang Xiong wanted a home for his life's work – a place where cultures converge and art can be a bridge that promotes peace. Appearing to hover over the sea, the different galleries of this new cultural platform will house around 400 works by the internationally renowned artist and other artists from around the world.

Feast for the Soul

Bangkok, Thailand

Head to **Sala Lakorn** (anantara.com) – a new riverside restaurant at Anantara Riverside Bangkok Resort – to enjoy an evening centered around a dazzling theater performance. Conceived and directed by award-winning artist Manop Meejamrat, *The Eternal Siam* traces the history of Thailand and its river-based civilization, from its ancient origins through to today. Expect to see shadow puppets, a tribute to the water goddess Mae Khongkha, and a golden royal barge glide past, as well as night views of the Chao Phraya River. By the time dessert arrives, you'll feel a lot closer to Thailand.



OLD TOWN ODYSSEY

Italy

Thai lifestyle writer Ploy Chariyaves has a thing for old towns. The second book in her series of travel guides, **Old Town Vacanza: Italy** (*Instagram: @open.eye*) leads the reader through seven cities across Italy's north and south, from Milan to Palermo. On her annual visits, she seeks out inspiration – the history, art, architecture, food, and centuries-old shops that define Italian life. Perfect for anyone who believes travel is about discovery, not checking boxes.



Wonder Factory

Amsterdam, The Netherlands

Imagine walking into a space where art floats, flies, and pulses with life. That's exactly what awaits you at **DRIFT Museum** (driftmuseum.com), a hi-tech and sustainable cultural attraction set to open this year in Amsterdam's renovated Van Gendt Hallen. Five historic factory halls dating back to 1898 – and once destined for demolition – will house dynamic art installations that appear to breathe and interact with the period architecture surrounding them, courtesy of Dutch artists Lonneke Gordijn and Ralph Nauta.

FOREVER IN STYLE

In an era where luxury is no longer about excess but intention, investing wisely means choosing objects with enduring allure rather than fleeting seasonal appeal. From coveted re-editions to maison designs poised to become tomorrow's icons, each of these pieces is steeped in heritage, elevated by craftsmanship, and destined to transcend time. BY KRISTOFFER SVENSSON



1. Hermès “ARCEAU LE TEMPS VOYAGEUR” watch 2. Dior “Addict” lip maximizer 3. Bvlgari “Monete” necklace with 18K rose gold chain 4. Byredo “Trois Encens” incense sticks 5. Saint Laurent “Garment Bag” in leather 6. FRED “Force 10” ring in 18K yellow gold and diamonds 7. Louis Vuitton “Dragonne” bag charm and key holder 8. Chanel “Quilted sphere minaudière” chain clutch 9. Bottega Veneta “Jenga Set” game 10. Jimmy Choo “Buff Fringe” loafers



Wake up
to a temple bell.

Sleep with the stars.

Boutique comfort meets cultural soul
right where Chiang Mai breathes.



Stay with us,

Book Direct. _____

+669 8831 2015

Info@jomkittiboutiquehotel.com

TRAVEL IN STYLE



1. Moncler "Subtila" round sunglasses 2. Dior cap in cotton canvas 3. Bose "QuietComfort" ultra headphones 4. Montblanc® "Meisterstück Romeo & Juliet Doué Classique" ballpoint pen 5. *The Rolling Stones: The Biography* by Bob Spitz 6. Van Cleef & Arpels "Lucky Summer Wave" bracelet in 18K gold 7. Plaud "Note Pro" AI voice recorder 8. Loewe "Amazona 180" bag 9. Gucci "Ophidia GG" passport case 10. Caudalie "Vinoperfect" radiance serum complexion enhancing 11. Cartier "Baignoire" watch in 18K yellow gold 12. Brunello Cucinelli "Silk Double Cloth Fringe" throw 13. Gucci "Vittoria Ballerina" flats 14. Loewe "Orange Blossom" home fragrance 15. Maison Margiela "Jazz Club" candle



YEARS OF EXCELLENCE

CONNECTING THE WORLD
THROUGH WORLD - CLASS HOSPITALITY

AOT AIRPORTS RECOGNIZED AMONG THE WORLD'S BEST AIRPORTS



THE SKYTRAX WORLD AIRPORT
AWARDS 2026

AOT CONTINUES
TO ELEVATE ITS AIRPORTS
BEYOND TRANSPORTATION HUBS,
POSITIONING THEM AS
WORLD - CLASS HOSPITALITY
DESTINATIONS - DELIVERING WARM,
SEAMLESS, AND MEMORABLE
TRAVEL EXPERIENCES
FOR EVERY JOURNEY.

BKK

SUARNABHUMI AIRPORT

RANKED #36

WORLD'S BEST AIRPORTS 2026

RANKED #4

BEST AIRPORTS 2026

(60-70 MILLION PASSENGERS CATEGORY)

DMK

DON MUEANG
INTERNATIONAL
AIRPORT

RANKED #7

WORLD'S BEST AIRPORTS 2026

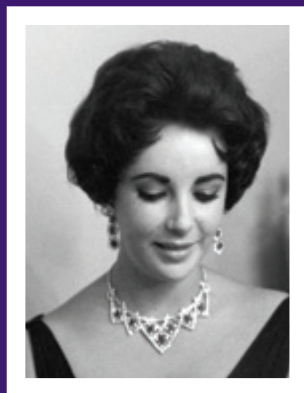
(LOW-COST AIRLINE TERMINALS CATEGORY)

AIRPORTS OF THAILAND (AOT) OPERATES
8 INTERNATIONAL AIRPORTS ACROSS THAILAND:
SUARNABHUMI AIRPORT, DON MUEANG INTERNATIONAL AIRPORT,
CHIANG MAI INTERNATIONAL AIRPORT,
HAT YAI INTERNATIONAL AIRPORT, PHUKET INTERNATIONAL AIRPORT
AND MAE FAH LUANG - CHIANG RAI INTERNATIONAL AIRPORT.



THE HAPPENINGS

BY BEN WIBOONSIN



Sparkling Inheritance

Melbourne, Australia

JUNE 12-OCTOBER 4, 2026

What began as a grandfather's Parisian workshop in 1847 became, in the hands of three ambitious brothers, a jewelry house the world couldn't get enough of. The **Cartier** exhibition (ngv.vic.gov.au) at the National Gallery of Victoria – the largest staged in Australia – brings together more than 300 dazzling treasures, from coronation tiaras to Elizabeth Taylor's necklace. Come for the sparkle and stay for the equally spectacular family story.

COURTESY OF VINCENT WULVERYK. CARTIER COLLECTION © CARTIER

CHANGSHA GENTLY REVEALED WITH THAI

Fly THAI's senses service daily on the
A321neo to Changsha



Discover the charm of Changsha, where heritage meets modern life. Experience a vibrant city filled with culture, flavors, and stories. Explore local sights and hidden gems across this dynamic destination. Travel onward with ease to the timeless Fenghuang Ancient Town. Discover riverside beauty, ancient streets, and scenic surroundings. Immerse yourself in a storybook setting rich in history and local charm. Enjoy a smooth journey with THAI, where comfort meets refined service.

thaiairways.com

STAR ALLIANCE 

 **THAI**
Smooth as silk



Dances with Ghosts

Loei, Thailand

JUNE 20-22, 2026

It's hard to take a ghost seriously when its face is made from a sticky rice steaming basket and coconut husks – but in Dan Sai District in northeast Thailand's Loei Province, that's exactly the point. Over the three days of **Phi Ta Khon**, groups of extremely colorful ghosts – or maybe villagers dressed up as them? – dance to loud country music in the streets, partly for fun, partly for a purpose. The festival is a form of rain prayer and symbolic cleansing during rice-planting season, and an attempt to keep evil spirits distracted, out of harm's way.

OPERA THROUGH THE AGES

Munich, Germany

JUNE 18-JULY 31, 2026

Home to the world-famous Bavarian State Opera, Munich is a city where opera is a part of daily life – and never more so than during the **Munich Opera Festival** (staatsoper.de). For six summer weeks, historic stages are filled with performances of everything from baroque Handel to Wagner's Ring Cycle. Be it at a grand premiere or a small concert, outdoors or indoors, centuries of musical tradition are given a beautiful voice each evening.



BOTTOM: COURTESY OF MUNICH OPERA FESTIVAL



MEDIEVAL ENCORE

Provins, France

JUNE 13-14, 2026

Troubadours sing beneath ancient walls, the air is thick with the smell of roasting meats, and modern Paris feels centuries (rather than just an hour) away. For two days, the town of Provins – a UNESCO World Heritage Site – becomes its medieval self again, with jousting, costumed parades, and artisanal stalls found on every corner. Now in its 41st year, the **Provins Medieval Festival** (provins-medievaes.com) recreates the legendary Champagne fairs that filled these same streets eight centuries ago – a tradition the town, quite understandably, has no intention of giving up.

Open Invitation

Seoul, South Korea

MAY 9-10, 2026

Over one weekend, a city throws open its doors to over sixty nations. Born out of Seoul Citizens' Day in 1996, the **Seoul Friendship Festival** (english.seoul.go.kr) has grown into a beloved cultural gathering where embassy pavilions, global performances, and traditional costumes sit alongside food from every corner of the world. Three decades on, the invitation still stands – and it is one worth accepting.



The Beauty of the Everyday

Rooted in tradition yet forward looking, these designers are bringing the artistry and excellence of fine Thai craftsmanship to daily life

BY NANNAPAS TEERAROJDEGHACHAI



Jittrakam Thai Nai Yam

The *yam* – an alms bag traditionally used by Buddhist monks – finds new expression through the work of Jakkrit Bualeg, founder of Jittrakam Thai Nai Yam. Drawing on personal experience, collected narratives, and deeply held beliefs, Jakkrit reinterprets this humble object for a wider, contemporary audience. Each silk alms bag is adorned with intricate embroidery depicting stories rooted in Thai literature and ancient cosmology: Garuda and Hanuman, episodes from the Ramayana, and auspicious creatures such as tigers and dragons. Selected collections undergo a ceremonial blessing and are inscribed with sacred symbols by a monk, imbuing each piece with spiritual significance as well as aesthetic distinction. The result is a functional object that also serves as a meaningful artifact.

Instagram [@jittrakamthai_naiyam](#)

TikTok [jittakamthainaiyam](#)



COURTESY OF BRANDS / RIGHT: KRAISORN VINA FOR JITTRAKAM THAI NAI YAM



THAILAND TOURIST POLICE

TOURIST POLICE CALL CENTER

 **1155** Available in 8 languages: Chinese, English, Japanese, Korean, Russian, French, German and Indian

EMERGENCY CONTACTS

POLICE: 191 **AMBULANCE: 1669**



THAILAND TOURIST POLICE APPLICATION



Services we offer

- Tourists can report incidents via the chat system or use the SOS feature for emergencies.
- Tourists receive alerts about important events in their area based on their location.
- Tourists are notified of essential information and updates.
- Tourists can easily find nearby attractions.



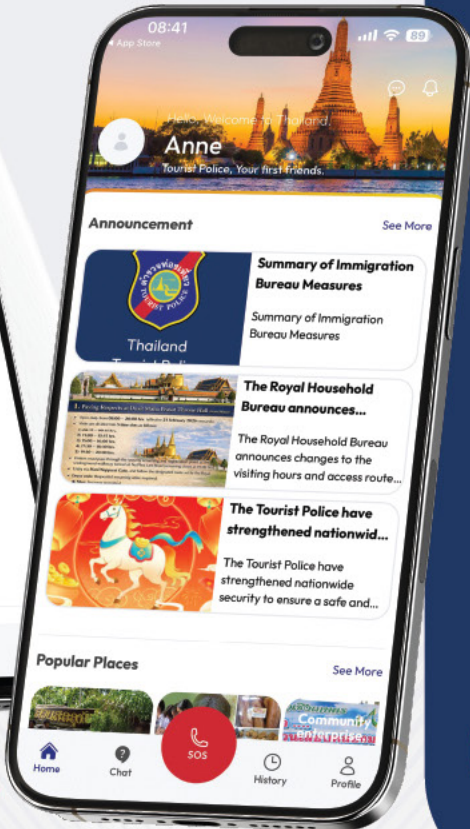
Easy access to other applications

- Thailand Digital Arrival Card (TDAC)
- The Civil Aviation Authority of Thailand (CAAT)

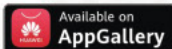


Available in 6 Languages

- Thai, Chinese, English, Japanese, Korean and Russian



DOWNLOAD



YOUR FIRST FRIEND



Suchai Craft

Led by the third-generation custodians of a family enterprise, Suchai Craft breathes fresh life into Thai aluminum tableware. Channeling five decades of expertise, Thanatcha Tangsuksawangporn and Sarisa Tangsuksawangporn use bold color palettes and contemporary production techniques to transform traditional forms into striking modern objects. Their repertoire extends from bowls, glasses, and playful bag charms to sculptural home decor – including wall mirrors, vases, and lamps – each meticulously handcrafted with intricate detailing. Beyond their visual appeal, the pieces are food-safe, durable, and fully recyclable, underscoring the brand’s commitment to sustainability alongside craftsmanship. The result is a collection of distinctive home goods that balance tradition, innovation, and responsible design.

f SUCHAI CRAFT
@SUCHAICRAFT.TH



Lively Ware

Founded by Kitt Kullayanapong, Lively Ware is a ceramic brand that gives blue-and-white porcelain a playful, accessible, and unmistakably contemporary overhaul. Traditional motifs are enlivened with hand-drawn imagery of Yaowarat’s historic architecture, blooming flowers, and a charming menagerie of animals – from owls and chickens to elephants and octopuses. Every piece is handmade with daily use in mind. While coffee cups, plates, and bowls remain staples, the brand’s standout creation is its three-tiered tiffin carrier – finished with a robust teak handle, it is both practical and delightfully nostalgic. The collection extends to an eclectic range of home accessories, including tissue boxes, ant-repellent mats, lamps, buttons, and bespoke souvenirs, all unified by a joyful design language that celebrates the beauty of the everyday. 🏡

f Lively Ware
@livelywares



COURTESY OF BRANDS

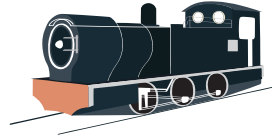


เต้าแก่น้อย
สำหรับชม
และครอบครัว

แม่กิน
ด้วย

โกลซอน
เต้าแก่น้อย



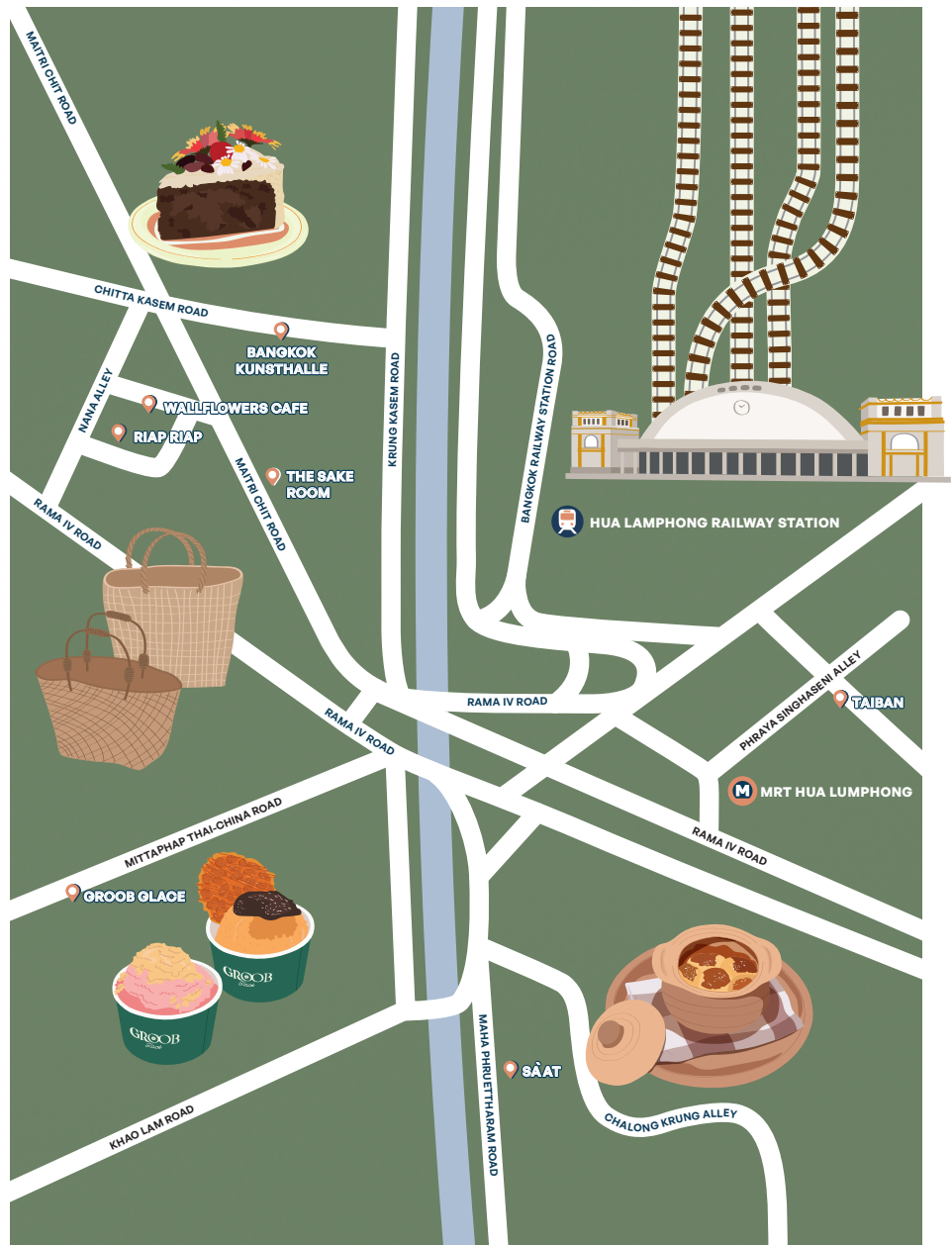


LIFE BY THE TRACKS

Around Bangkok's Hua Lamphong Railway Station, grand rail heritage meets a new creative dynamism

BY ANYA CHARUBURANA

At the historic heart of the capital stands **Hua Lamphong Railway Station**, a gateway where journeys begin with the echo of whistles and quiet nostalgia. Opened in 1916, its stately, Italianate-style façade and vaulted halls recall an era when rail travel symbolized modernity and promise. Though many main routes have moved to Krung Thep Aphiwat Central Terminal Station, Hua Lamphong remains a romantic emblem of Thailand's railway heritage. Beyond its storied doors, meanwhile the surrounding quarter hums to a different rhythm. Heritage shophouses now host atmospheric bars, cafés, galleries, and boutiques – a district where history provides the backdrop and contemporary creativity takes the lead.



MAP AND ILLUSTRATIONS: CHAVANUT TOOPHONGCHAROENPOL



1 Wallflowers Café
 2 Bangkok Kunsthalle
 3 Taiban
 4 The Sake Room



Wallflowers Café

Occupying a century-old, three-story building, **Wallflowers Café** (daily: 10:00-18:30 | *Facebook: Wallflowers Cafe*) is a floral reverie in the heart of the city. Cascading seasonal blooms adorn both facade and interior, creating a setting that feels suspended between conservatory and fairytale. The menu ventures beyond the expected. Bone marrow ramen – grilled marrow paired with Wagyu beef and soy-marinated egg yolk – offers deep, resonant flavors, while Tom Kha soba reinterprets regional inspirations with a flourish. Cakes and beverages arrive artfully embellished with edible flowers, enhancing the dreamlike ambience. Ascend to the rooftop Climbing Rose Bar for cocktails and wine beneath the open sky, where the city’s hum softens to a murmur.

Bangkok Kunsthalle

Housed within the evocative shell of a long-abandoned printing press warehouse, **Bangkok Kunsthalle** (Wed-Sun : 14:00-20:00 | *bangkok-kunsthalle.org*) has been masterfully reimagined as one of the capital’s most compelling contemporary art destinations. The raw industrial bones of the building provide a dramatic counterpoint to an ambitious curatorial program that embraces not only visual art, but also film, music, science, dance, literature, and architecture. It is as much a forum for dialogue as it is a gallery – an intellectual crossroads where artists and audiences converge. Throughout the year, a dynamic roster of rotating exhibitions animates the space. Admission is complimentary, underscoring the Kunsthalle’s commitment to accessibility.

Taiban

Set amid leafy surrounds within Tamni Hostel, **Taiban** (daily: 08:00-22:00 | *Instagram: @taibanbkk*) is a café with a quiet, bohemian soul. Beyond being a good place for a morning coffee or a leisurely lunch, it doubles as an open studio where guests can paint their own small masterpieces, while workshops – from herbal inhaler crafting to beadwork – nurture a gentle creative spirit. Signature basil rice dishes, from crispy egg and bacon to stir-fried beef, offer comforting flair, alongside vibrant fruit and Açaí bowls and indulgent brunch plates. Taiban is, in essence, a café, an atelier, and an urban sanctuary all in one.

The Sake Room

With just seven seats and an atmosphere of understated refinement, **The Sake Room** (Tues-Sun: 18:00-24:00 | *Facebook: The Sake Room*) is a regular go-to for rice wine connoisseurs. More than 150 labels form its collection, with over 15 varieties rotated weekly to ensure a sense of discovery. A resident sake sommelier orchestrates each pairing, guiding guests through nuanced combinations designed to elevate both glass and plate. The kitchen bridges Thai comfort and Japanese precision. Home-style Thai dishes – such as crispy fish and aromatic mushroom Tom Yum – sit alongside Japanese offerings, including Mentaiko (Japanese cod roe) sake flavor and indulgent beef tongue curry served with steaming Japanese rice. A study in convivial intimacy, where craftsmanship reigns supreme.



1,2 Sàat
3 Riap Riap
4,5 GROOB Glace

GROOB Glace

Reimagining Thai desserts through artisanal ice cream, **GROOB Glace** (Mon-Thurs: 10:00-19:00, Fri-Sun: 10:00-21:00 | *Facebook: Groobglace.bkk*) transforms familiar flavors into imaginative frozen creations using ingredients sourced across the kingdom. “Groob,” meaning crunch, hints at the textural play in each scoop. Standouts include a dairy-free banana sorbet with coconut cream and crisp mung beans inspired by the chef’s childhood; a pairing of cocoa with mineral-rich salt from Nan Province; and a Tom Yum sorbet that blends galangal, lemongrass, kaffir lime leaves, and fresh red chili to create a bright, sweet-sour taste sensation with a gentle heat.

Riap Riap

Discreetly tucked along Nana Street, **Riap Riap** (Wed-Sun: 13:00-19:00 | *Instagram: @riap.riap_shop*) is a quietly enchanting lifestyle boutique devoted to considered living. Its name – suggesting neatness and order – reflects a space where each object is chosen for its utility and story. The collection spans homeware and everyday essentials sourced across Thailand, alongside singular finds from the owners’ travels. With a keen editorial eye, they champion handcrafted pieces from regional communities and emerging Thai designers. From finely made stationery and kitchenware to artisanal jewelry, relaxed apparel, and distinctive tableware, Riap Riap elevates the everyday with quiet grace.

Sàat

At **Sàat** (daily: 11:00-20:00, closed Tuesday | *Instagram: @saatbkk*), Japanese chef Saki Hoshino reinterprets Thai culinary heritage, crafting an all-day dining experience that is at once playful and refined. Indigenous Thai ingredients form the backbone of the menu, while technique and presentation reveal a distinctly cross-cultural sensibility. Standouts include the whimsical claypot brioche with Shio Koji ice cream, in which feather-soft dough mingled with warabi mochi meets ice cream made from fermented Japanese rice. The fluffy pancake with coconut sugar ice cream, accompanied by ethereal “White Cloud” coconut flesh, is a study in texture and fragrance. Traditional Pansib – Thai stuffed pastries shaped like woven carp – offer a charming sweet-and-savory finish. 



- 1 Riap Riap
- 2 Wallflowers Café
- 3 Bangkok Kunsthalle
- 4 Taiban



SANDS OF INSPIRATION



SOUTHERN THAILAND'S RACHA ISLANDS ARE THE IDYLIC MUSE BEHIND
THE SIRIVANNAVARI SPRING-SUMMER 2026 COLLECTION

BY HER ROYAL HIGHNESS PRINCESS SIRIVANNAVARI NARIRATANA RAJAKANYA

PHOTOGRAPHY BY HER ROYAL HIGHNESS PRINCESS SIRIVANNAVARI NARIRATANA RAJAKANYA AND SIRIVANNAVARI



Her Royal Highness Princess Sirivannavari Nariratana Rajakanya is a visionary designer. As the founder of SIRIVANNAVARI, she seamlessly fuses heritage with contemporary elegance. Celebrated for her creativity, her work elevates Thai craftsmanship through refined design, presenting a distinctive aesthetic on the global stage with poise, artistry, and cultural pride. As the first Thai brand on the official Milan Fashion Week calendar, SIRIVANNAVARI has gained international recognition through its continued presence, while Her Royal Highness has received honors from UNESCO and WIPO for advancing arts, culture, and local wisdom globally.

A PRINCESS'S JOURNEY



1,2 Racha islands
3,4 Phuket's old town



FROM TOP COUNTERCLOCKWISE: HER ROYAL HIGHNESS PRINCESS SIRIVANNAVARI
NARIRATANA RAJAKANYA (2) / SIRIVANNAVARI (2)

My enduring passion for travel, culture, and the arts lies at the heart of my creative journey as the Creative Director of **SIRIVANNAVARI**. Every destination I visit offers more than an experience; it reveals a language of form, color, and emotion that guides the visual storytelling of our seasonal campaigns. In 2019, this pursuit led us to Sam Phan Bok – Thailand's "Grand Canyon" – in Ubon Ratchathani Province. Despite the intensity of the heat, the landscape unveiled itself as a place of rare and unexpected beauty, one that remains largely undiscovered.


Travel is indispensable to a designer's imagination. This season, I returned to one of my most cherished destinations: the Racha Islands, located approximately two hours by boat from Phuket's mainland. Here, the sea is pristine – its waters are a luminous turquoise, framed by powdery white sands. Artificial reefs and flourishing cauliflower corals have been thoughtfully introduced to protect the marine ecosystem, ensuring that the island's natural elegance may endure.

Beyond sunbathing and building sandcastles – a childhood pleasure I continue to treasure – my favorite pursuits include swimming, riding the waves, and freediving. Beneath the surface, one experiences an extraordinary sense of freedom, as though momentarily sharing the rhythm of the sea's inhabitants. The Racha Islands are home to world-class diving sites, a true sanctuary for those who, like us, draw inspiration from the depths.

At times, I paddleboard along the shoreline, gliding past rocks and gentle swells. When fatigue sets in, I lie back, breathe deeply, absorb the warmth of the sun, and surrender to stillness – until the Andaman sunset reveals itself in quiet splendor.

The Racha Islands are also a haven for wildlife, particularly bird species that soar above schools of fish or wander freely along the shore. The beaches stretch wide and open, their ivory sands soft, clean, and luminous beneath the sun. The sand retains seawater so beautifully that one may run effortlessly across its surface. I shared this simple joy with my beloved Labrador, Natasha, as we ran into the sea, laughing and playing together.

It was here that I chose to embark upon a spirited creative endeavor, blending fashion, film, and artistic perspective. The team worked until dusk, racing against time as models ascended the rocky terrain toward the Racha Cape. Despite the urgency, the atmosphere remained filled with delight – gentle weather, a vanilla-hued sky reminiscent of a dreamlike painting – until the great sun finally slipped beyond the horizon, merging with the Andaman Sea.

This place, so deeply cherished, became an abundant source of inspiration for my work and will remain forever etched in my heart. 

The Spirit of Phuket

Designed to match the rhythm of everyday life, SIRIVANNAVARI's Spring-Summer 2026 collection presents versatile, mix-and-match pieces suited to leisurely strolls and picture-perfect moments across Phuket. It invites readers to discover the island's many narratives, including that of Phuket's Old Town, located 32 kilometers from the airport. Steeped in history, this area reflects a legacy of harmonious coexistence among Chinese, Indian, Muslim, and Christian communities who settled and began trading here during the reign of King Rama V. Its distinctive Sino-Portuguese architecture stands as a visual testament to this cultural convergence.



Amritsar

AMRITSARI
URANT IN
PATONG | KALAM
SAM

A475

A PRINCESS'S JOURNEY



FROM TOP: HER ROYAL HIGHNESS PRINCESS SIRIVANNAVARI NARITANA RAJAKANYA (2) / SIRIVANNAVARI
OPPOSITE PAGE: SIRIVANNAVARI

The Rewards of Patience

Imagination and introspection are the magic ingredients that elevate Rangsiman Sudhibutr's travel photography

BY ANYA CHARUBURANA

PHOTOGRAPHY BY RANGSIMAN SUDHIBUTR

Mount Bromo, Indonesia

At first light on Mount Bromo, the journey begins long before dawn. Departing at 1am, we traverse the volcanic terrain by jeep for nearly two hours before ascending on foot to the famed King Kong Hill viewpoint. There, in the hushed expectancy of morning, the sun unveils a landscape bathed in a wash of ethereal light.

ยามเช้าตรู่ของภูเขาไฟโบรโม ภาพนี้ถ่ายจากจุดชมวิวคิงคอง ต้องออกจากที่พักประมาณตีหนึ่ง นั่งรถจี๊ปออกไปประมาณสองชั่วโมง แล้วเดินขึ้นเขาเพื่อไปนอนรอพระอาทิตย์ขึ้นเพื่อเก็บภาพแสงเช้า

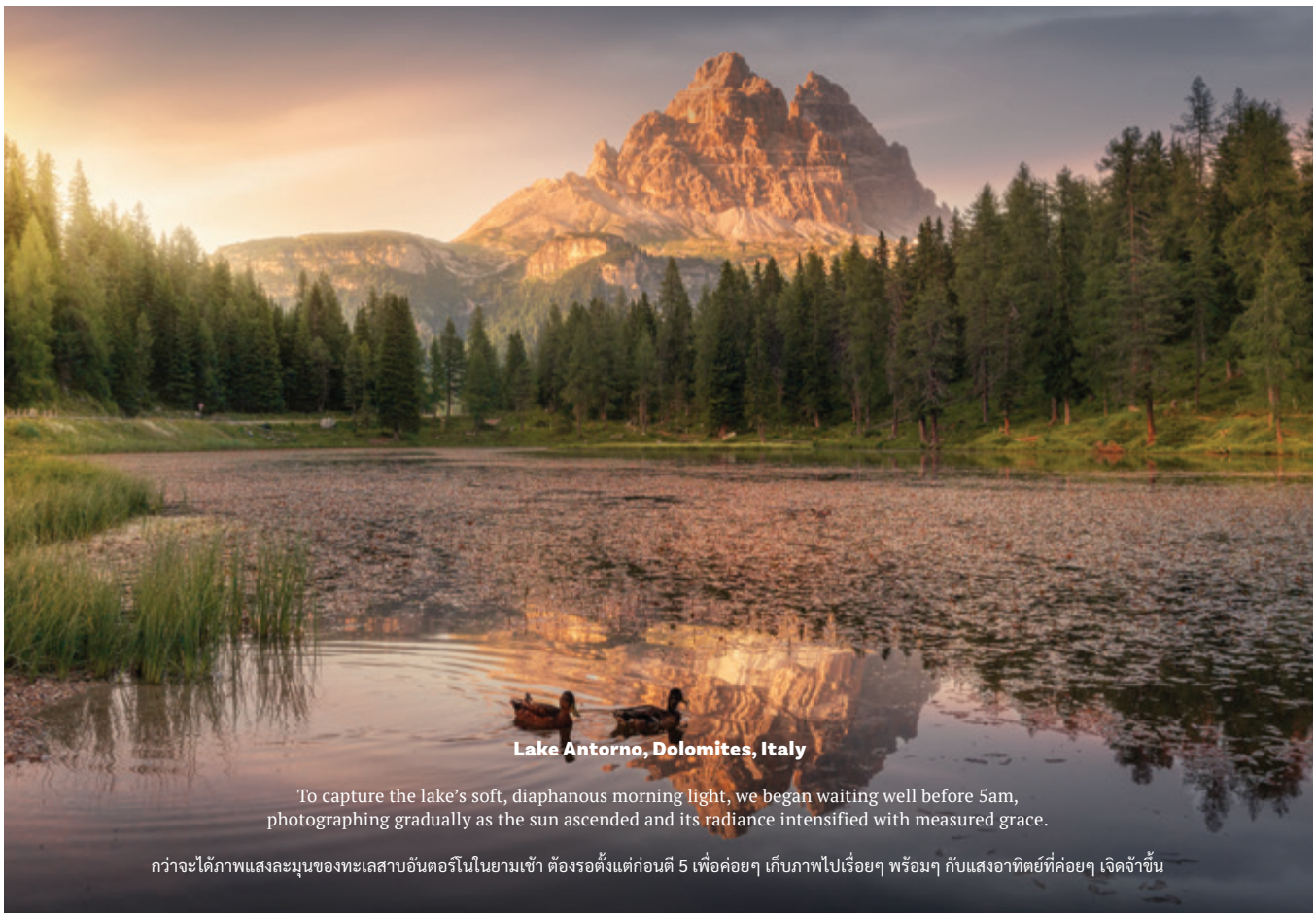




Manarola Village, Italy

To capture this image, we took a train from La Spezia to the village of Manarola, a journey of approximately 30 minutes. From there, a further 15-minute uphill walk led us to a vantage point where the candy-colored village revealed an even more enchanting beauty in the evening light.

กว่าจะได้ภาพนี้ ต้องนั่งรถไฟจากเมืองลาสเปเซียไปยังหมู่บ้านมานาโรลาประมาณ 30 นาที จากนั้นเดินขึ้นเนินเขาไปอีก 15 นาที เพื่อไปยังจุดถ่ายภาพที่จะได้เห็นหมู่บ้านสีลูกกวาดที่งดงามยิ่งขึ้นในยามเย็น



Lake Antorno, Dolomites, Italy

To capture the lake's soft, diaphanous morning light, we began waiting well before 5am, photographing gradually as the sun ascended and its radiance intensified with measured grace.

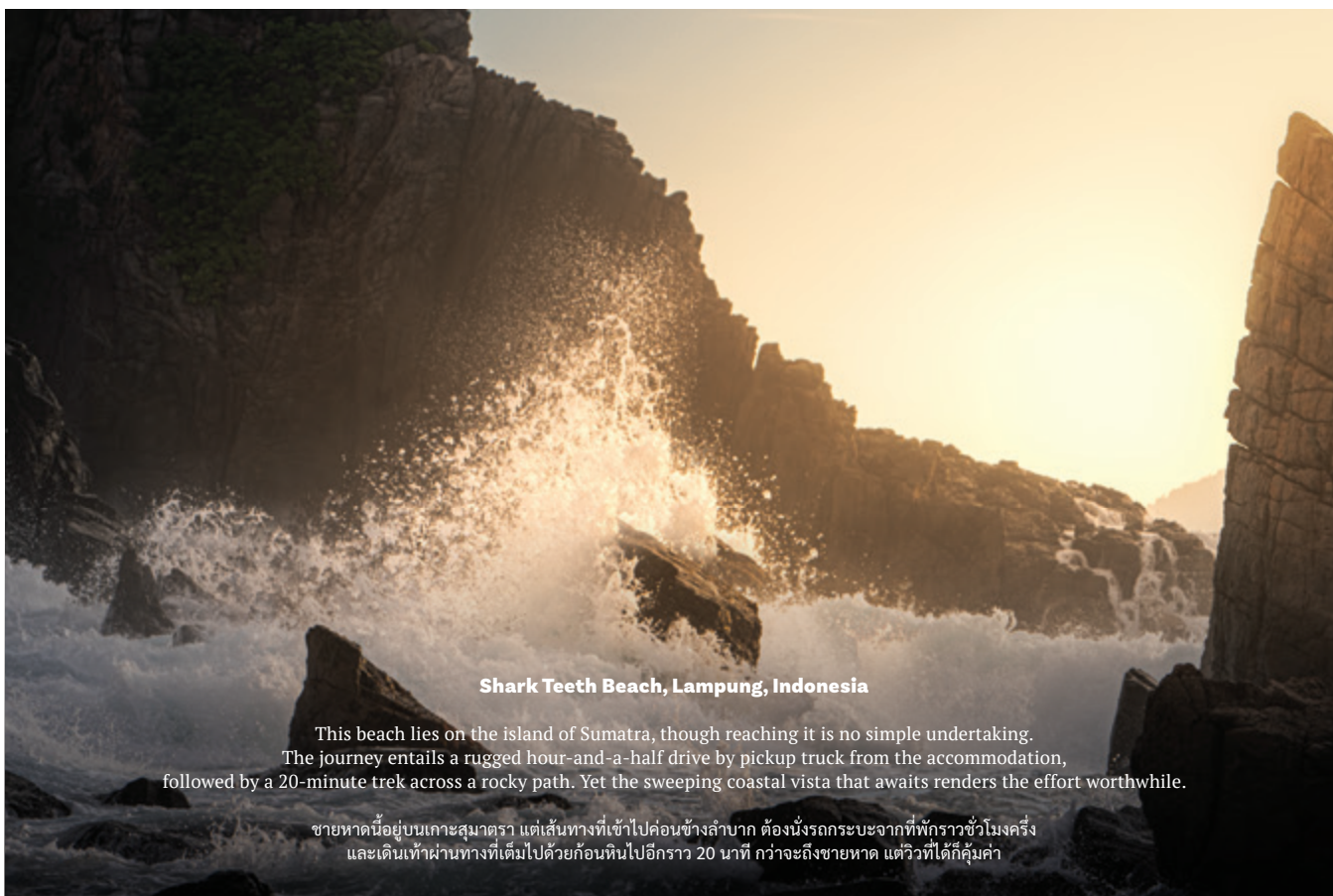
กว่าจะได้ภาพแสงละมุนของทะเลสาบอันตอร์โนในยามเช้า ต้องรอตั้งแต่ก่อนตี 5 เพื่อค่อยๆ เก็บภาพไปเรื่อยๆ พร้อมกับแสงอาทิตย์ที่ค่อยๆ เจิดจ้าขึ้น



**Phra Buddha Dhammakaya Thepmongkhon,
Wat Paknam Phasi Charoen, Bangkok, Thailand**

On a single day in February and another in October, a fleeting alignment occurs at Wat Paknam Phasi Charoen. In this rare moment, the setting sun crowns the summit of the Phra Buddha Dhammakaya Thepmongkhon statue with perfect symmetry. Captured years ago, this image has since garnered multiple accolades for its precision and serenity.

ในหนึ่งปีจะมีเพียงหนึ่งวันในเดือนกุมภาพันธ์ และเดือนตุลาคม ที่จะสามารถถ่ายภาพดวงอาทิตย์ตกตรงกับยอดพระเศียรของพระใหญ่ หรือพระพุทธรูปธรรมกายเทพมงคลพอดี ภาพนี้ถ่ายไว้หลายปีแล้ว และได้รับรางวัลมากมาย



Shark Teeth Beach, Lampung, Indonesia

This beach lies on the island of Sumatra, though reaching it is no simple undertaking. The journey entails a rugged hour-and-a-half drive by pickup truck from the accommodation, followed by a 20-minute trek across a rocky path. Yet the sweeping coastal vista that awaits renders the effort worthwhile.

ชายหาดนี้อยู่บนเกาะสุมาตรา แต่เส้นทางที่เข้าไปค่อนข้างลำบาก ต้องนั่งรถกระบะจากที่พักราวชั่วโมงครึ่ง และเดินเท้าผ่านทางที่เต็มไปด้วยก้อนหินไปอีกราว 20 นาที กว่าจะถึงชายหาด แต่วิวที่ได้ก็คุ้มค่า

At cruising altitude, the world rearranges itself into poetry. Cities dissolve into miniatures, mountain ranges soften at the edges, and dawn unfurls in molten gold along the horizon. It is from this elevated vantage point – both literal and philosophical – that **Rangsiman Sudhibutr**, known affectionately as **Top**, approaches his craft.

For him, photography is not about the mere mechanics of a shutter's release, but a quiet act of devotion – a willingness to wait until nature consents to reveal her most intimate truths. Top's earliest memories are steeped in imagery. As a child, he accompanied his father – a seasoned traveler and professional photographer – and absorbed the cadence of the shutter, the cool perfume of morning air, and the wonder of landscapes yet untouched by familiarity.

Although he pursued his formal studies in engineering, destiny had other ideas. When he assumed stewardship of the family's tour enterprise, the world reopened before him, reaffirming his conviction that no journey is complete without a camera in hand. "I love taking photos of the city and natural landscapes. Norway has its austere grandeur, which has drawn me back more than 30 times...and Italy, over 10 trips. But you don't always get what you want – there are journeys where four or five images feel like a triumph," he reflects.

Patience lies at the heart of his philosophy, whether it is waiting for the light, the right moment, or Mother Nature. "Photography resides at the confluence of science and art, in addition to light, color, and composition. But above all, it must be fused with imagination and introspection."

His images transcend documentation and distill atmosphere. Each frame is less a record of place than an articulation of feeling – an emotional cartography shaped by reverence and restraint.

What began as private passion has evolved into shared legacy. Through his platforms, including the thoughtfully curated **SHAREphotoclass**, Top has created an intimate yet far-reaching salon for visual storytelling – where technique converges with narrative, and workshops unfold across continents. He maintains that the designation "photographer" is not conferred by profession nor constrained by age, but by one essential quality – the capacity to perceive beauty.

Over time, he has amassed more than a personal archive of luminous vistas. He has cultivated a community emboldened to see differently – to lift their cameras with intention and chronicle their own encounters with wonder. In doing so, Top has transformed inheritance into illumination, and vision into something enduring: a legacy in light.

บนความสูงหลายพันฟุตเหนือผืนดิน เรามองเห็นโลกในมุมที่แตกต่างออกไป เมืองเล็กกล ภูเขาควอนโยนซัน และแสงอาทิตย์ยามเช้าก็แต้มขอบฟ้าเป็นสีทอง นั่นคือความรู้สึกเดียวกับที่ **คุณท็อป รั้งสินต์ สุทธิบุตร** สัมผัสทุกครั้งที่ยกกล้องขึ้นบันทึกภาพ สำหรับเขาการถ่ายภาพไม่ใช่เพียงการกดชัตเตอร์ แต่คือการรอคอยช่วงเวลาที่ธรรมชาติเปิดเผยความงดงามอย่างเต็มใจ

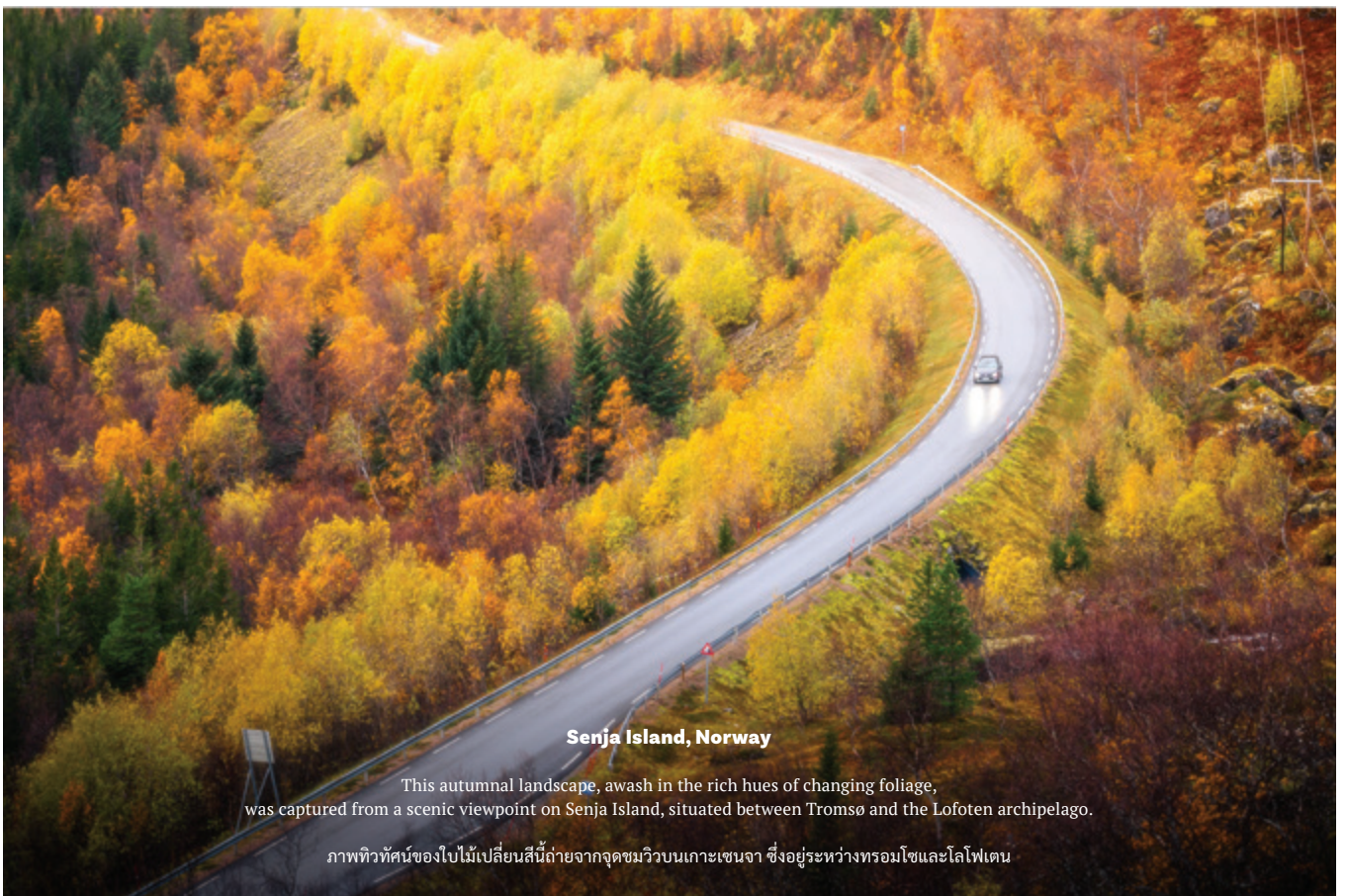
คุณท็อปเติบโตมากับกล้องถ่ายภาพตั้งแต่วัยเด็กในฐานะลูกมือของคุณพ่อ ผู้เป็นทั้งนักเดินทางและช่างภาพมืออาชีพ ความทรงจำในวัยเยาว์จึงเต็มไปด้วยเสียงชัตเตอร์ กลิ่นอากาศยามเช้า และภาพวิวที่ไม่มีวันซ้ำกัน แม้จะเรียนจบด้านวิศวกรรมศาสตร์ แต่เส้นทางชีวิตพาเขากลับสู่โลกของการเดินทางอีกครั้ง เมื่อเข้ามาสานต่อธุรกิจบริษัททัวร์ของครอบครัว การได้เดินทางไปทั่วโลกทำให้เขายิ่งตอกย้ำว่า “กล้องถ่ายภาพ” คือเพื่อนร่วมทางที่ขาดไม่ได้

“ผมชอบถ่ายภาพเมืองและธรรมชาติ อย่างนอร์เวย์มีหลายสถานที่ที่ทำให้หลงใหล ไม่เคยเบื่อแม้จะไปมาแล้วกว่า 30 ครั้ง หรืออิตาลีเกือบ 10 ครั้ง แต่ไม่ใช่ทุกครั้งที่จะได้ภาพที่ต้องการ บางครั้งในหนึ่งทริปได้ภาพที่ใช้ได้กลับมา 4-5 ภาพก็ดีใจมากแล้ว”

สำหรับเขาการถ่ายภาพคือบทเรียนแห่งความอดทน ทั้งการรอแสง รอจังหวะ และบางครั้งต้องรอให้ธรรมชาติเป็นใจ “การถ่ายภาพเป็นทั้งศาสตร์และศิลป์ที่มาบรรจบกัน นอกจากแสง สี และองค์ประกอบภาพ เหนือสิ่งอื่นใด ช่างภาพต้องผสมผสานความคิดและจินตนาการเข้าไปในนั้นด้วย” ภาพของคุณท็อปจึงไม่ได้เพียงบันทึกสถานที่ หากแต่ถ่ายทอด “ความรู้สึก” ที่เขามีต่อสถานที่นั้นออกมาด้วย

จากความรักส่วนตัวกลายเป็นแรงบันดาลใจที่อยากแบ่งปัน ปัจจุบันคุณท็อปเป็นเจ้าของเพจ **SHAREphotoclass** พื้นที่เล็กๆ ที่เต็มไปด้วยภาพถ่าย เทคนิคการถ่ายภาพ เรื่องราวเบื้องหลังการเดินทาง รวมถึงการจัดทริปถ่ายภาพทั้งในและต่างประเทศ เขาเชื่อว่า “ช่างภาพ” ไม่ได้มีคำจำกัดความเรื่องอายุหรืออาชีพ ขอเพียงมีหัวใจที่รักในการมองเห็นความงาม

ตลอดหลายปีที่ผ่านมา คุณท็อปไม่ได้เพียงเก็บภาพความงามของโลกไว้ในคลังส่วนตัว แต่ยังส่งต่อแรงบันดาลใจ และปลุกปั้นช่างภาพสมัครเล่นจำนวนมากให้กล้าหยิบกล้องขึ้นมาบันทึกเรื่องราวของตัวเอง



Senja Island, Norway

This autumnal landscape, awash in the rich hues of changing foliage, was captured from a scenic viewpoint on Senja Island, situated between Tromsø and the Lofoten archipelago.

ภาพทิวทัศน์ของไม้เปลี่ยนสีนี้ถ่ายจากจุดชมวิวบนเกาะเซนจา ซึ่งอยู่ระหว่างทรมโซและโลโฟเตน





Tuscany, Italy

For those seeking to photograph the Milky Way in Tuscany, the optimal window falls between June and August, during the height of summer. At this time, the skies are largely cloudless, offering pristine visibility, with the galaxy most vividly captured between midnight and 1am.

หากอยากถ่ายภาพทางช้างเผือกในแคว้นทัสคานี แนะนำให้มาช่วงเดือนมิถุนายนถึงสิงหาคม ซึ่งเป็นช่วงฤดูร้อน ท้องฟ้าแทบไม่มีเมฆ และสามารถถ่ายภาพทางช้างเผือกได้ในช่วงเที่ยงคืนถึงตีหนึ่ง



**Damnoen Saduek Floating Market,
Ratchaburi, Thailand**

This evocative image revives the historic spirit of Damnoen Saduek Floating Market, when vendors navigated the canals laden with fresh garden produce. To recreate this vibrant tableau, more than 50 boats were meticulously arranged, resulting in a composition that pays homage to a bygone era.

ภาพนี้เป็นการจำลองบรรยากาศของตลาดน้ำดำเนินสะดวกในอดีต ที่พ่อค้าแม่ค้าต่างนำเอาผลผลิตจากสวนของตนเอง มาจำหน่ายภายในคลอง ในครั้งนั้นต้องใช้เรือกว่า 50 ลำ จึงจะได้ภาพถ่ายที่งดงามเช่นนี้

หมอเบล

นพ.อภิชาติ งานรุ่งเรือง

ศิษย์แพทย์ชำนาญการ สาขาศัลยศาสตร์หลอดเลือด

แพทย์ประจำ Luxury Clinic

“เส้นเลือดขด” เกิดได้ด้วยนวัตกรรมการรักษายุคใหม่

เส้นเลือดขด เกิดจากความผิดปกติของวาล์วที่ทำหน้าที่ป้องกันการไหลย้อนของเลือด ส่งผลให้เส้นเลือดขยายตัว บิดเบี้ยว จนทำให้เกิดอาการปวดเมื่อย ขาบวม ตะคริว หนักขา หนักน่อง ปวดเมื่อยตามขา ไม่ทราบสาเหตุ เส้นเลือดปูด พอง ขาลาย ผิวคล้ำ เป็นแผล บริเวณขา รักษาไม่หาย

Luxury Clinic คลินิกมาตรฐานสากล พร้อมดูแลด้วยแพทย์ผู้เชี่ยวชาญ ด้านศัลยศาสตร์หลอดเลือด ที่ช่วยจัดการเส้นเลือดขดได้อย่างมีประสิทธิภาพ และตอบโจทย์ผู้ป่วยยุคใหม่

3 ทางเลือกในการรักษาเส้นเลือดขด

- Liquid Flow Lock ฟันฟูเส้นเลือดด้วยการปิดกั้นเฉพาะจุด ทำจัดทั้งเส้นเลือดขดและเส้นเลือดฝอยได้ตรงจุด
- Foam German Pro+ เทคโนโลยีจากเยอรมนี ใช้การปรับโครงสร้างเส้นเลือด ลดการอักเสบและปัญหาเส้นเลือดแข็งตัวอย่างมีประสิทธิภาพ
- การผ่าตัดเส้นเลือดแบบไร้แผล เหมาะกับกรณีรุนแรง จัดการปัญหาเส้นเลือดอย่างมีประสิทธิภาพ โดยไม่ทิ้งรอยแผล เจ็บน้อย ฟื้นตัวเร็ว ลดความเสี่ยงติดเชื้อและบวมซ้ำ

เลขประจำตัวใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ ว.41799



 <p>Consultation</p> <p>การประเมินและวางแผนการรักษาอย่างละเอียด</p>	 <p>Ultrasound Pro</p> <p>ตรวจความผิดปกติเส้นเลือดเรียวโก้ม์ ประเมินการไหลเวียนของเลือดอย่างละเอียด</p>	 <p>Project Vein</p> <p>เทคโนโลยีการตรวจเส้นเลือด 3 โหมด ที่ส่องหาเส้นเลือดผิดปกติเพื่อการรักษาอย่างแม่นยำ ตรงจุด</p>	 <p>แพทย์เฉพาะทาง</p> <p>แพทย์เฉพาะทางด้านหลอดเลือด ดำเนินการรักษาเส้นเลือดขดเฉพาะบริเวณที่ต้องการรักษา</p>	 <p>ติดตามผล</p> <p>ติดตามผลหลังการรักษา เพื่อประเมินประสิทธิภาพและป้องกันการกลับมาเป็นซ้ำ</p>
--	---	---	--	--

Luxury Clinic

แผนการรักษาเส้นเลือดขด

มุ่งเน้นรักษาอย่างตรงจุด ภายใต้การดูแลโดยแพทย์เฉพาะทาง

ปรึกษาพร้อมวางแผนการรักษา



www.luxuryclinicthailand.com
 @luxuryskin
 Luxury Skin Center
 09 0907 7765

72 HOURS IN COPENHAGEN

Discover why Denmark's capital excels at all things green

BY ANYA CHARUBURANA



In the global conversation on sustainability, few capitals speak with the quiet authority of **Copenhagen**. Here, environmental stewardship is not a slogan but a civic principle – woven into urban planning, public transport, gastronomy, and even the visitor economy. The city is the birthplace of **CopenPay** ([copenpay.com](https://www.copenpay.com)), an inspired scheme that rewards travelers for

conscious choices – their decision to cycle instead of drive, to linger longer, or to participate in community initiatives – with privileges ranging from museum entries to culinary treats. In Copenhagen, travel is a reciprocal act – one arrives not merely to consume, but to contribute.



DAY 1

Wander around the old town district

A considered journey begins at the airport. Forgoing a private transfer in favor of the metro is more than a practical decision – it is a small but meaningful gesture towards reducing one’s carbon footprint. The M2 line glides efficiently into Kongens Nytorv, gateway to Indre By, the city’s historic heart.

A short stroll leads to **Amalienborg Palace**, the 18th-century residence of the Danish royal family. At noon, the ceremonial changing of the guard unfolds with measured pageantry against a backdrop of restrained Rococo elegance.

From here, wander towards **Nyhavn**, once a bustling mercantile port of the 17th century and now an idyllic canal framed by brightly painted townhouses. Sailors and traders once lodged here, as did the beloved storyteller Hans Christian Andersen. Today, the harbor hums with cafes and restaurants, its facades reflected in the water like a perfectly composed postcard.



For lunch, reserve a table at **Schønnemann** (*restaurant schonnemann.dk*), a venerable institution serving exemplary Smørrebrød for over 150 years. These artfully composed open-faced sandwiches – layered with pickled herring, delicate shrimp, or roast meats atop dense rye – are less a meal than an edible archive of Danish culinary heritage.

In the afternoon, step into the Renaissance splendor of **Rosenborg Castle**, where the Danish crown jewels and royal regalia gleam beneath vaulted ceilings. As evening falls, drift along **Strøget**, one of Europe’s longest pedestrian avenues, and pause at the flagship boutique of **Royal Copenhagen**, purveyor of porcelain so refined it borders on heirloom art.

If energy permits, conclude the evening at **Tivoli Gardens** (*tivoli.dk/en*). Opened in 1843, this storied amusement park marries nostalgic charm with theatrical illumination – a fitting overture to the days ahead.



- 1 Tivoli Gardens
- 2 Amalienborg Palace
- 3 The daily ceremonial changing of the Royal Guard at Amalienborg Palace
- 4 Classic blue-and-white porcelain by Royal Copenhagen

Opposite page: Nyhavn



1



2



3



4

DAY 2

Urban sustainability & creative energy

Copenhagen's sustainability narrative is inseparable from its creative spirit. Begin the morning in **Freetown Christiania**, the self-proclaimed autonomous enclave founded in the early 1970s. Here, murals bloom across walls, handmade houses lean at whimsical angles, and street art and ideology intertwine in a living experiment in alternative community.

From here, ascend the spiral tower of the **Church of Our Saviour**, whose corkscrew spire rewards the intrepid with sweeping views across copper rooftops and wind-swept waterways. Return towards the harbor for lunch at **Broens Gadekøkken** (broensstreetfood.dk/en), a relaxed waterfront food market offering global street fare with a local conscience.



5

- 1 Church of Our Saviour
- 2,3 Høst
- 4 Islands Brygge Harbour Bath
- 5 Freetown Christiania

The afternoon belongs to **BLOX**, home to the **Danish Architecture Center (DAC)**. Within its angular, glass-clad structure, exhibitions explore how Danish design continues to shape humane, sustainable cities. Bookshops, cafes, and public terraces invite lingering contemplation.

Should the weather oblige, join locals at **Islands Brygge Harbour Bath**. In summer, this harbor-side bathing complex becomes a social hub – sunlight glinting on water as swimmers dive into the clean, swimmable harbor.

For dinner, secure a table at **Høst** (cofoco.dk/en/restaurant/hoest), where New Nordic cuisine is rendered with seasonal precision. Expect locally sourced ingredients transformed into plates of quiet sophistication.

1,3 Ny Carlsberg Glyptotek
2 Jægersborggade




DAY 3

Daily rituals and design

Begin at **Ny Carlsberg Glyptotek** (glyptoteket.dk), a museum of superlative breadth founded by the Carlsberg brewing family. Its collections span ancient antiquities to French Impressionism, including works by Auguste Rodin, Paul Gauguin, and Claude Monet. At its heart lies a winter garden crowned by a glass dome – an oasis of palms and filtered Nordic light.

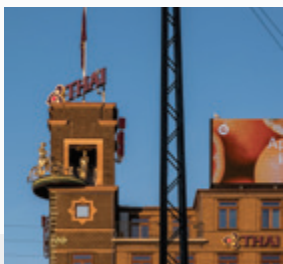
Lunch unfolds at **Torvehallerne**, a glass-enclosed market celebrating organic produce, Nordic seafood, and artisanal baking. Seek out a cup from **Coffee Collective**, pioneers of transparent and sustainable sourcing.

In the afternoon, wander along **Jægersborggade** in the Nørrebro district, where patisseries, chic studios, and independent boutiques reflect the city’s reverence for craftsmanship and locality.

To conclude on a transcendent note, reserve well in advance at **Geranium** (geranium.dk/en). Awarded three Michelin stars, it elevates Nordic ingredients into a multisensory experience – seasonality is expressed in the form of art, and culinary precision balanced with poetry. 

Did you know?

On **6 June 1972**, **THAI** inaugurated its first European route to **Copenhagen** – a landmark moment that established the Danish capital as the airline’s original gateway to the continent.



Recommended menu

No visit to Copenhagen is complete without **Smørrebrød** – a traditional open-faced sandwich that turns rye bread into a culinary canvas. Topped with pickled herring, North Sea shrimp, roasted meats, or delicately sliced boiled egg, this refined staple transforms lunch into a ritual of texture and taste.

The perfect pastry

Equally emblematic is **Wienerbrød** – the laminated, butter-rich pastry the world has come to know simply as the “Danish.” Feather-light layers give way to luscious fillings of custard, jewel-toned preserves, or almond cream, offering a moment of indulgence.

Flying to Copenhagen

THAI operates daily non-stop flights between Bangkok and Copenhagen. For current schedules and bookings, visit thaiairways.com



- 1 ถนน Strøget
- 2 Rosenborg Castle
- 3 Tivoli Gardens



72 ชั่วโมง ในโคเปนเฮเกน

เมื่อความยั่งยืนเป็นหนึ่งในเดียวกับวิถีชีวิตและวัฒนธรรม
เรื่อง อรรยา จารุบุรณะ

หากพูดถึงเมืองที่ให้ความสำคัญกับความยั่งยืนเบอร์ต้นๆ ของโลก **โคเปนเฮเกน** เมืองหลวงของประเทศเดนมาร์กต้องเป็นหนึ่งในนั้น เพราะวางเรื่อง “สิ่งแวดล้อม” ให้เป็นหัวใจของการพัฒนาเมือง ไม่เว้นแม้แต่การท่องเที่ยว ที่นี่เป็นต้นกำเนิดของโครงการ **CopenPay** (copenpay.com) ที่ส่งเสริมการท่องเที่ยวยั่งยืน โดยชวนให้ผู้คนมาร่วมกันทำกิจกรรมที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม แลกกับสิทธิพิเศษหรือส่วนลดค่าอาหาร ค่าเข้าพิพิธภัณฑ์ ฯลฯ การมาเยือนเมืองนี้จึงไม่ใช่แค่การเดินทาง แต่ยังเป็นส่วนหนึ่งของการร่วมสร้างอนาคตที่ยั่งยืนของโลก



วันที่ 1 ตะเวนย่านเมืองเก่า

แค่เลือกใช้เมโทรหรือรถไฟฟ้าจากสนามบินโคเปนเฮเกนเข้าเมืองแทนการใช้รถยนต์ส่วนตัวหรือรถแท็กซี่ ก็ถือเป็นหนึ่งในวิธีช่วยลดโลกร้อนได้ และหากเลือกใช้เมโทรสาย M2 มาลงที่สถานี Kongens Nytorv ก็จะได้ย่านเมืองเก่า Indre By ที่เป็นย่านประวัติศาสตร์สำคัญของโคเปนเฮเกน หนึ่งในแลนด์มาร์กสำคัญที่อยู่ใกล้ย่านนี้คือ **Amalienborg Palace** พระราชวังประจำราชวงศ์เดนมาร์กที่สร้างขึ้นตั้งแต่ศตวรรษที่ 18 ทุกวันเวลาที่เที่ยงตรงจะมีพิธีเปลี่ยนเวรทหารที่ยังคงดำเนินตามธรรมเนียมดั้งเดิม ไม่ไกลกันคือ ย่าน **Nyhavn** ทำเรือการค้าสำคัญในศตวรรษที่ 17 ในอดีตอาคารสีสดที่เรียงรายริมคลองเคยเป็นที่พักของเหล่ากะลาสี พ่อค้า รวมถึงนักเขียนระดับโลก ฮันส์ คริสเตียน แอนเดอร์สัน ก่อนจะกลายเป็นคาเฟ่ ร้านอาหาร และหนึ่งในแลนด์มาร์กของเมืองที่ใครก็ต้องแวะมาถ่ายรูป ช่วงมือเที่ยงแนะนำ **Schønnemann** (restaurantschonnemann.dk) กัดตาคารเก่าแก่อายุกว่า 150 ปีที่เสิร์ฟเมนูเดนิชขึ้นชื่ออย่างแซนด์วิชหน้าเปิด หรือ **Smørrebrød** ช่วงบ่ายแนะนำให้ไปที่ **Rosenborg Castle** ปราสาทสไตล์เรอเนซองส์ ที่มีห้องเก็บเครื่องประดับ เครื่องราชกกุธภัณฑ์และมงกุฎของราชวงศ์เดนมาร์กเป็นไฮไลต์ ช่วงเย็นแวะไปเดินเล่นช้อปปิ้งที่ถนน **Strøget** แวะชมบูติก **Royal Copenhagen** เครื่องฟอร์ชเลนชื่อดังของเดนมาร์ก ถ้ายังไม่เหนื่อยลองแวะไปที่ **Tivoli Gardens** สวนสนุกกลางเมืองที่เปิดตั้งแต่ปี พ.ศ. 2386



1

วันที่ 2 เมืองสร้างสรรค์ที่เน้นความยั่งยืน

เพื่อให้เข้าคอนเซ็ปต์การท่องเที่ยวที่เน้นความยั่งยืนในแง่มุมมองของเมืองสร้างสรรค์ ช่วงเช้าจึงเริ่มที่ **Freetown Christiania** ชุมชนอิสระที่ก่อตั้งในช่วงต้นทศวรรษที่ 70 ทั้งบ้านเรือน งานศิลปะ และสตรีทอาร์ตของที่นี่ล้วนสื่อถึงแนวคิดเสรีภาพ จะเลือกเดินทอดน่องชมบรรยากาศ หรือขี่จักรยานชมเมืองก็ถือเป็นกิจกรรมที่ช่วยลดก๊าซคาร์บอนได้ไม่ไกลกันคือ **Church of Our Saviour** ที่โดดเด่นด้วยหอคอยทรงเกลียวสุดสร้างสรรค์ ช่วงเที่ยงแนะนำให้เดินย้อนกลับไปริมน้ำ รับประทานอาหารที่ **Broens Gadekøkken** สวนอาหารริมน้ำที่รวบรวมสตรีตฟู้ดไว้เพียบ ช่วงบ่ายไปเดินเล่นที่ **BLOX** อาคารทรงเรขาคณิตซึ่งเป็นที่ตั้งของ **Danish Architecture Center (DAC)** และชมนิทรรศการเกี่ยวกับสถาปัตยกรรม เมือง และการออกแบบของเดนมาร์ก ด้านในยังมีร้านหนังสือดีไซน์ คาเฟ่ ร้านอาหาร และพื้นที่สาธารณะให้นั่งเล่น ช่วงบ่ายแก่ๆ ถ้ายากสัมผัสนักวิถีชีวิตชาวเดนิชอย่างแท้จริง เตรียมชุดว่ายน้ำให้พร้อมแล้วตรงไปที่ **Islands Brygge Harbour Bath** สระว่ายน้ำกลางแจ้งท่าเรือที่ช่วงซัมเมอร์เช่นนี้คึกคักที่สุด ก่อนจะไปปิดท้ายวันด้วยดินเนอร์แสนเก๋ที่ **Høst** ร้านอาหารสไตล์นอร์ดิกยุคใหม่ที่ให้ความสำคัญกับวัตถุดิบท้องถิ่น และเน้นที่ศาสตร์การปรุงอาหารอย่างยั่งยืน



3



2

- 1 BLOX
- 2 Torvehallerne
- 3 Islands Brygge Harbour Bath

วันที่ 3 วิถีชีวิตท้องถิ่นและงานดีไซน์

เริ่มต้นยามเช้าด้วย **Ny Carlsberg Glyptotek** ซึ่งเรียกให้ เป็นหนึ่งในพิพิธภัณฑที่นาไปที่สุดในโคเปนเฮเกน ที่นี่รวบรวมคอลเล็กชันศิลปะและโบราณวัตถุระดับโลกไว้กว่าหมื่นชิ้น ไม่ว่าจะผลงานของอ็อกุสต์ ร็อดดีง, ปอล โกแกง และโคลด โมเนต์ กลางพิพิธภัณฑที่มีสวนฤดูหนาวเป็นไฮไลต์ มื้อเที่ยงวันนี้จะมีที่ไหนดีไปกว่า **Torvehallerne** มาร์เก็ตฮอลล์ที่สร้างอยู่ในอาคารกระจก ด้านในจำหน่ายสินค้าออร์แกนิก อาหารทะเล เบเกอรี่ อยาลิมแฉะชิมกาแฟของ **Coffee Collective** ที่ใส่ใจเรื่องกระบวนการผลิตอย่างยั่งยืน จากนั้นไปต่อที่ **Jægersborggade** ถนนสายสั้นๆ ในย่าน **Nørrebro** ที่กลายเป็นศูนย์รวมของเบเกอรี่ชั้นเลิศ สตูดิโองานปั้น และคอนเซ็ปต์ สตรีทเก๋ๆ ที่สะท้อนให้เห็นว่าโคเปนเฮเกนให้คุณค่ากับงานคราฟต์ ผู้ผลิตท้องถิ่นและความยั่งยืน ก่อนปิดท้ายทริปที่ร้าน **Geranium** ร้านอาหารระดับ 3 ดาวมิชลินที่ยกระดับอาหารนอร์ดิกยุคใหม่ให้กลายเป็นงานศิลปะเชิงประสบการณ์

รู้หรือไม่?

โคเปนเฮเกน เป็นเที่ยวบินแรกสู่ยุโรปของ **การบินไทย** ซึ่งเปิดให้บริการเที่ยวบินปฐมฤกษ์เมื่อวันที่ **6 มิถุนายน พ.ศ. 2515**

เมนูแนะนำ

Smørrebrød แซนด์วิชหน้าเปิดแบบนโปเลียนที่ก่อด้วยปลาเฮร์ริง กุ้ง เนื้อย่าง หรือไข่ต้ม เป็นอาหารกลางวันคลาสสิกของเดนมาร์ก

เบเกอรี่ต้องลอง

Wienerbrød คือเพสตรีเนยชั้นๆ ที่ทั่วโลกรู้จักในชื่อ "Danish" มีทั้งไส้คัสตาร์ด แยม หรืออัลมอนด์

เดินทางโคเปนเฮเกน

การบินไทย ให้บริการเที่ยวบินตรงระหว่าง กรุงเทพฯ - โคเปนเฮเกน ทุกวัน ดูเที่ยวบินและสำรองที่นั่งได้ที่ **thairways.com**

66 YEARS ON

KUALA LUMPUR: FROM TIN TOWN TO GLOBAL CITY

Beyond its iconic towers, Malaysia's capital thrives through constant reinvention

BY NANNAPAS TEERAROJDECHACHAI





Sixty-six years ago, amid the golden age of air travel, THAI traced a promising arc through Southeast Asian skies towards Kuala Lumpur – then one of just 11 destinations in its network. It was 1960, and the Malaysian capital was poised between colonial echoes and modern ambition, still finding its rhythm as the heartbeat of a newly independent nation.

Malaya had proclaimed its sovereignty a mere three years earlier, and Kuala Lumpur retained the patina of its origins as a thriving tin-mining outpost shaped by British colonial administration. The copper dome and clock tower of the Sultan Abdul Samad Building presided over Merdeka Square, defining a skyline that felt intimate, ceremonial, and resolutely historic.

More than six decades on, the transformation is nothing short of extraordinary. The soaring spires of the Petronas Twin Towers – the tallest buildings on earth between 1998 and 2004 – announce Kuala Lumpur's global ambition with unmistakable confidence. Yet amid the glass and steel, the city's older quarters endure. In Chinatown and around Masjid Jamek, layered histories and living traditions continue to define the capital's richly multicultural character.

Today, Kuala Lumpur reveals itself not merely through monuments, but through the rhythms of daily life. From a primeval rainforest reserve in the city center to repurposed cinemas, mural-clad streets, and design-forward retail spaces, these six destinations offer an intimate portrait of a metropolis that thrives on reinvention.



KL FOREST ECO PARK

Who would expect a 23-hectare swathe of protected rainforest rising amid the financial district's skyscrapers? First established in 1906, and formerly known as Bukit Nanas Forest Reserve, KL Forest Eco Park serves as the city's verdant lung.

The transition is immediate and almost theatrical – one step beyond the gates and the city's metallic hum recedes into birdsong and the rustling of leaves. Well-marked trails wind through dense tropical foliage alive with butterflies, birds, macaques, and langurs. The highlight is the 200-meter Canopy Walkway, suspended some 20 meters above the forest floor. From this elevated vantage point, the contrast is breathtaking – primeval greenery in the foreground, and, beyond it, the futuristic silhouettes of Menara Kuala Lumpur and Merdeka 118 punctuating the horizon.



JALAN ALOR STREET ART

Three or four decades ago, Jalan Alor in Bukit Bintang was a modest residential enclave. It later evolved into one of the city's most celebrated nocturnal food streets, its pavements perfumed with smoke and spice. In recent years, an urban beautification initiative by Kuala Lumpur City Hall has further reshaped the area, turning entire building facades into vibrant murals.

The artworks – often depicting hawker culture, traditional trades, and the interwoven Chinese-Malay heritage of the neighborhood – reward the observant stroller. Murals appear unexpectedly along side streets and in quiet corners, seamlessly integrated into daily life. Arrive at dusk, when the street food stalls come alive, and the experience becomes multi-sensory – color, aroma, and conversation blend to create an atmosphere that is quintessentially Kuala Lumpur.



REXKL

Concealed within Chinatown, RexKL is a masterclass in adaptive reuse. Once a mid-century cinema, the building has been sensitively reimaged as a contemporary lifestyle and cultural enclave while preserving elements of its mid-20th-century architectural soul.

Its centerpiece is BookXcess, whose cavernous second-floor space is arranged as a labyrinth of towering bookshelves. The effect is both playful and profound: a cathedral of books where English-language titles span genres and generations. Reading nooks, exhibition areas, craft markets, and rotating creative programs lend the space a dynamic, community-driven energy. At ground level, cafes and restaurants provide convivial settings for lingering conversations – an elegant fusion of heritage and modern urban culture.

1, 2 BookXcess at RexKL



- 1 Tommy le Baker
- 2 Inkaa
- 3 Piu Piu Piu cafe

ZHONGSHAN BUILDING

Housed within a former commercial building in Kampung Attap, this sensitively reimagined space has evolved into one of Kuala Lumpur's most compelling creative enclaves. What was once a utilitarian structure is now a vibrant arts and cultural collective, animated by independent bookshops, design-forward cafes, contemporary galleries, clothing ateliers, and working studios.

It is a destination best savored unhurriedly. Each floor reveals its own quiet charms: Piu Piu Piu, a discreet cafe tucked away within the building, offers contemplative views of the soaring Merdeka 118; Tommy le Baker perfumes the corridors with the irresistible aroma of freshly baked sourdough; and Ana Tomy tempts with bespoke stationery and thoughtfully curated lifestyle items.

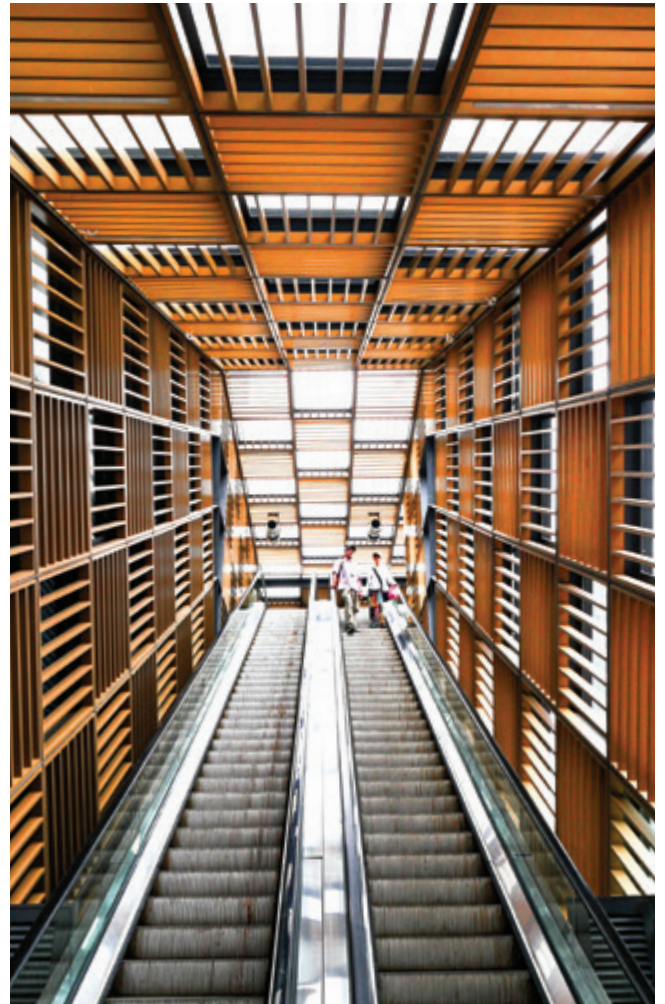




NATIONAL SCIENCE CENTER

Near Bukit Kiara, the National Science Center or Pusat Sains Negara, announces itself with a kaleidoscopic facade crowned by a golden dome. Designed as an interactive learning environment for children and families, it seamlessly blends education with entertainment.

Inside, hands-on exhibits encourage visitors to experiment and engage – whether exploring outer space, technological innovation, the natural world, or the intricacies of the human body. The atmosphere is accessible yet intellectually stimulating, cultivating curiosity in a manner that feels both contemporary and inclusive.



NU SENTRAL

Adjacent to KL Sentral – the city’s principal transportation nexus – NU Sentral epitomizes modern convenience. Effortlessly accessible from the airport and connected rail lines, it serves as both gateway and gathering place.

Within it, international fashion labels, dining concepts, cafes, and supermarkets unfold across multiple levels. Architectural highlights include the striking skylit passage linking the station to the mall, where geometric glass panels filter tropical light into sculptural patterns. For an elevated perspective, the sixth-floor SkyLounge offers evening dining accompanied by expansive city views – a fitting finale to a journey through a capital that has mastered the art of evolution. 



สี่สิบของกัวลาลัมเปอร์

เมืองหลวงของมาเลเซียที่ก้าวไปอย่างไม่รู้จัก

เรื่อง นันท์กษ ธีรโรจน์เดชาชัย

- 1 ตึกเปโตรนาส
- 2 RexKL
- 3 KL Forest Eco Park



66 ปีก่อน กัวลาลัมเปอร์ คือหนึ่งใน 11 จุดหมายปลายทางแรกของการบินไทยเริ่มต้นให้บริการในปี พ.ศ. 2503 ย้อนกลับไป ณ เวลานั้น ประเทศมาเลเซียเพิ่งประกาศเอกราชได้เพียง 3 ปี ส่วนเมืองหลวงอย่างกัวลาลัมเปอร์ ยังคงกลิ่นอายของเมืองที่เคยเป็นศูนย์กลางของเหมืองแร่ดีบุกและการปกครองภายใต้อาณานิคมของอังกฤษ ยอดโดมและหอนาฬิกาของอาคารสุลต่าน अबดุลซามัด ที่ตั้งอยู่เคียงคู่กับ จัตุรัสเมอร์เดกา คือเส้นขอบฟ้าในยุคนั้น หลายทศวรรษต่อมา กัวลาลัมเปอร์เปลี่ยนแปลงไปอย่างก้าวกระโดด สัญลักษณ์ประจำเมืองอย่างตึกแฝดเปโตรนาส ซึ่งเคยเป็นอาคารที่สูงที่สุดในโลกในช่วงปี พ.ศ. 2541- 2547 คือประจักษ์พยานถึงการประกาศศักยภาพระดับโลกของเมือง ขณะเดียวกันย่านเก่าอย่างไชนาทาวน์ และ มัสยิดจาเมก (Masjid Jamek) ก็ยังคงอยู่ เพื่อรักษาจิตวิญญาณ พหุวัฒนธรรมของกัวลาลัมเปอร์

วันนี้เราอยากพากลับไปเยือนกัวลาลัมเปอร์อีกครั้ง พร้อมชมวิถีชีวิตของผู้คนที่สะท้อนผ่าน 6 พิกัดในแต่ละย่านของเมือง เช่น สวนป่ากลางเมืองใหญ่ ย่านเก่าที่เปลี่ยนอาคารทั้งโซนให้กลายเป็นสตูดิโออาร์ต ร้านหนังสือที่เป็นครีเอทีฟสเปซ ฯลฯ



KL FOREST ECO PARK

ใครจะคิดว่ามีสวนป่าพื้นที่กว่า 58 ไร่ ตั้งอยู่ท่ามกลางตึกระฟ้าในกัวลาลัมเปอร์ พื้นที่ป่าของ KL Forest Eco Park ได้รับการประกาศเป็นเขตป่าสงวนตั้งแต่ พ.ศ.2449 ทำให้เป็นหนึ่งในป่าสงวนป่าดิบชื้นที่เก่าแก่ที่สุดของประเทศมาเลเซีย และยังทำหน้าที่เป็นเหมือนปอดของเมืองอีกด้วย เพียงแค่ก้าวเข้าสู่บริเวณสวน ความวุ่นวายจากภายนอกก็เหมือนจะถูกกันไว้คนละโลก ภายในสวนมีเส้นทางเดินศึกษาธรรมชาติที่จะพาไปสำรวจพรรณไม้ ผีเสื้อ นกหลากหลายสายพันธุ์ ลิงแสม ค่างแว่น และแมลงท้องถิ่น รวมถึง Canopy Walkway ทางเดินลอยฟ้าท่ามกลางยอดไม้และผืนป่าสีเขียว มีความยาวประมาณ 200 เมตร สูงราว 20 เมตร เมื่อเดินขึ้นไปด้านบนจะเห็นทิวทัศน์เมืองกัวลาลัมเปอร์ในอีกมุมมอง ด้านหน้าคือป่าดิบชื้นเขียวชอุ่มมีฉากหลังเป็นตึกระฟ้าอย่างตึก Menara Kuala Lumpur (KL Tower) และ Merdeka 118



- 1 Jalan Alor street art
- 2 National Science Center
- 3 Zhongshan Building
- 4 Jalan Alor street food

JALAN ALOR STREET ART

ราว 30-40 ปีก่อน จาลัน อลอร์ ในย่านบูกิต บินตัง เคยเป็นเขตที่พักอาศัยอันเรียบง่าย ก่อนจะเริ่มมีชื่อเสียงในการเป็นแหล่งรวมสตรีตฟุตในยามค่ำคืน ต่อมาเมื่อมีโครงการปรับปรุงภูมิทัศน์เมืองและส่งเสริมการท่องเที่ยวของ Kuala Lumpur City Hall (DBKL) เพื่อเปลี่ยนย่านบูกิต บินตัง เป็นแหล่งท่องเที่ยวและไลฟ์สไตล์ อาคารทั้งสองฝั่งจึงถูกเปลี่ยนให้เป็นงานสตรีตอาร์ต ภาพวาดส่วนใหญ่สะท้อนวิถีชีวิตท้องถิ่น อาหาร และวัฒนธรรมจีน-มลายูในพื้นที่ แนะนำให้เดินลัดเลาะไปเรื่อยๆ จะพบภาพสตรีตอาร์ตแอบซ่อนอยู่ตามมุมต่างๆ อย่างกลมกลืน ถ้ามาช่วงเย็นจะมีสตรีตฟุตตั้งแผงให้เลือกชิมไปจนถึงดึก



REXKL

กรีเอทีฟสเปซที่ซ่อนตัวอยู่ในย่าน Chinatown ที่นี่เคยเป็นโรงหนังเก่าแก่ของมาเลเซีย ก่อนจะถูกปรับปรุงใหม่ให้กลายเป็นพื้นที่ไลฟ์สไตล์ ที่ยังคงความคลาสสิกของอาคารยุคก่อนทศวรรษที่ 50 มีไฮไลต์คือ BookXcess ร้านหนังสือขนาดใหญ่ที่ตั้งอยู่บนชั้น 2 ชั้นหนังสือของที่นี่จัดเรียงซ้อนกันเหมือนเขาวงกต อัดแน่นด้วยหนังสือภาษาอังกฤษหลากหลายแนว มีมุมให้นั่งอ่านหนังสือ พื้นที่จัดนิทรรศการ ตลาคันงานกราฟิก กิจกรรมสร้างสรรค์ต่างๆ ชั้นล่างสุดยังมีร้านอาหาร ร้านกาแฟและคาเฟ่ให้นั่งหย่อนใจ

ZHONGSHAN BUILDING

จากอาคารพาณิชย์ยุคเก่าในย่านกัมปุง อัดทัป ที่ถูกรีโนเวทใหม่ให้กลายเป็นพื้นที่สร้างสรรค์ที่สุดคูลของกัวลาลัมเปอร์ คอมมูนิตี้ศิลปะและวัฒนธรรมแห่งนี้เติมไปด้วยร้านหนังสืออิสระ คาเฟ่ แกลเลอรี สตูดิโอ เสื้อผ้า และสตูดิโอศิลปะ ที่นี้เหมาะกับคนที่ชอบเดินเล่นแบบไม่เร่งรีบ ค่อยๆ สำรวจร้านเล็กๆ ที่ซ่อนตัวอยู่ในแต่ละชั้น เช่น Piu Piu Piu คาเฟ่ลับในอาคารที่มองเห็นวิวตึก Merdeka 118 ที่สูงที่สุดของมาเลเซีย Tommy le baker ร้านขนมปังโฮมเมดที่เสิร์ฟหลากหลายเมนูจากขนมปังชาวดัตช์ที่ส่งกลิ่นหอมไปทั่วตึก Ana Tomy ร้านเครื่องเขียนและสินค้าไลฟ์สไตล์ที่ปรับแต่งได้ตามความชอบของแต่ละบุคคล

NATIONAL SCIENCE CENTER

ที่นี่คือแหล่งเรียนรู้ด้านวิทยาศาสตร์สำหรับเด็กและครอบครัว ที่ผสมผสานความสนุกและเทคโนโลยีไว้ได้อย่างลงตัว ศูนย์วิทยาศาสตร์แห่งชาติมาเลเซีย หรือ Pusat Sains Negara ตั้งอยู่ใกล้ย่านบูกิต เกียราโดดเด่นด้วยตัวอาคารสีสายรุ้งและโดมสีทอง ภายในแบ่งเป็นโซนจัดแสดงแบบอินเทอร์แอคทีฟ ให้ผู้เข้าชมได้ทดลอง เล่น และเรียนรู้ผ่านประสบการณ์จริง ไม่ว่าจะเป็นนิทรรศการเกี่ยวกับอวกาศ เทคโนโลยี ธรรมชาติ หรือร่างกายมนุษย์ ในบรรยากาศสนุก เข้าใจง่าย ถือเป็นอีกหนึ่งสถานที่ที่น่าสนใจ ที่ให้ทั้งแรงบันดาลใจและความรู้ไปพร้อมกัน

NU SENTRAL

ศูนย์การค้าขนาดใหญ่ที่ตั้งอยู่ติดกับสถานี KL Sentral ศูนย์กลางการคมนาคมสำคัญของกัวลาลัมเปอร์ จุดเด่นของที่นี่คือความสะดวกไม่ว่าจะเดินทางมาจากสนามบินหรือย่านต่างๆ ในเมืองก็สามารถเชื่อมต่อถึงกันได้อย่างรวดเร็ว ภายในรวมร้านค้าแฟชั่นแบรนด์สากล ร้านอาหาร คาเฟ่ และซูเปอร์มาร์เก็ตหนึ่งในไฮไลต์ของที่นี่คือจุดถ่ายภาพบริเวณทางเชื่อมจากสถานี MRL (KL Sentral) สู่ตัวห้าง ที่ดีไซน์บริเวณหลังคาเป็นช่องแสงขนาดใหญ่เชื่อมต่อกัน ถ้ามีเวลาอย่าลืมขึ้นไปบน SkyLounge ชั้น 6 ที่มีร้านอาหาร (เปิดให้บริการในช่วงเย็น) และคาเฟ่ให้เดินชมวิวเมือง



THAI DISCOVERIES

THE OVERLOOKED KINGDOM

Across the river from modern Bangkok,
Thonburi preserves the memory of a kingdom that endured for
only 15 years - yet altered the course of history

TEXT AND PHOTOGRAPHY BY RONAN O'CONNELL





As the sun dips out of view, a traditional longtail boat chunters along a narrow canal, gliding past chatting monks, a small street market, and the grand remains of a brief yet crucial kingdom. My wife and I are wandering along the Thonburi side of the **Chao Phraya River**. Across the water, the forest of skyscrapers, shopping malls, and expressways marks modern Bangkok's downtown skyline.

Much of what stands there today might not exist were it not for Thonburi and its formidable ruler, **King Taksin**. The ancient temple, fort and palace we have just explored are vestiges of his **Thonburi Kingdom**, which lasted only 15 years yet decisively shaped the direction of Siam – the country known as Thailand since 1939.

Bangkok has been the nation's capital since 1782, when it took that title from Thonburi. Today, however, Thonburi is greatly overshadowed – not only by Bangkok, one of the world's most visited cities, but also by the former capitals of Ayutthaya and Sukhothai, whose atmospheric ruins continue to draw international visitors.

Ayutthaya still bears the scars of 1767, when Siam was fighting for its survival. That year, Burmese forces attacked the walled capital, leaving Ayutthaya looted, abandoned, and in ruins. The kingdom was left fractured – without a functioning capital, its monarch imprisoned, and its people living in uncertainty. Into this vacuum stepped a 33-year-old military leader named Taksin. He led a successful resistance against the Burmese, established a new capital at Thonburi, and oversaw the kingdom's reunification.

Top: Wat Kanlayanamit

Opposite page

1 The seated Buddha at Wat Kanlayanamit

2 Wat Kanlayanamit

Thonburi served as the capital from 1767 to 1782 and remained administratively separate until 1972, when it merged with Phra Nakhon to form the Bangkok Metropolitan Administration. Today, renewed efforts to promote heritage tourism have brought greater attention to the area, leading visitors through Thonburi's royal vestiges and historic temples. Now, the name Thonburi is less associated with its former kingdom than with the western side of the Chao Phraya River. Compared to the gleaming high-rises across the water, parts of Thonburi retain a slower rhythm. When I first visited Thailand in the 1990s, exploring its tree-lined canals felt like stepping back in time. Longtail boats navigated the *khlongs* (canals) past riverfront temples, floating markets, and stilted wooden homes.

Thonburi's former royal quarter receives relatively few visitors, largely because of its low profile in a city brimming with iconic landmarks. Even many locals are unfamiliar with the area. My wife was born and raised in Bangkok, yet this was her first time exploring it. At the heart of this neighbourhood lies **Wang Doem**, also known as **Thonburi Palace** – King Taksin's sole royal residence. It stands between two of Bangkok's most memorable places of worship.

To its north rises the iconic **Wat Arun**, whose central prang glitters with thousands of pieces of imported Chinese porcelain. Although the temple predates Taksin, it was renovated and elevated in status during his reign in lated 18th century, when he briefly housed the revered Emerald Buddha there. That sacred sculpture – a 66-centimeter figure carved from green jasper in the 15th century – is now enshrined at **Wat Phra Kaew**, within Bangkok's Grand Palace complex.

South of the palace stands the impressive **Wat Kanlayanamit**, built in the 1820s and home to one of Thailand's largest seated Buddhas, rising 14 meters and covered in gold leaf. Nearby lies **Kudi Chin**, a distinctive riverside enclave established by the Portuguese community during the Thonburi era. At its heart stands **Santa Cruz Church**, surrounded by European-influenced homes and bakeries still producing traditional Portuguese egg cakes – a culinary legacy of a centuries-old alliance.

King Taksin granted this land to the Portuguese in gratitude for their support during his military campaigns. Today, Kudi Chin attracts visitors intrigued by its unique blend of Thai and European heritage.

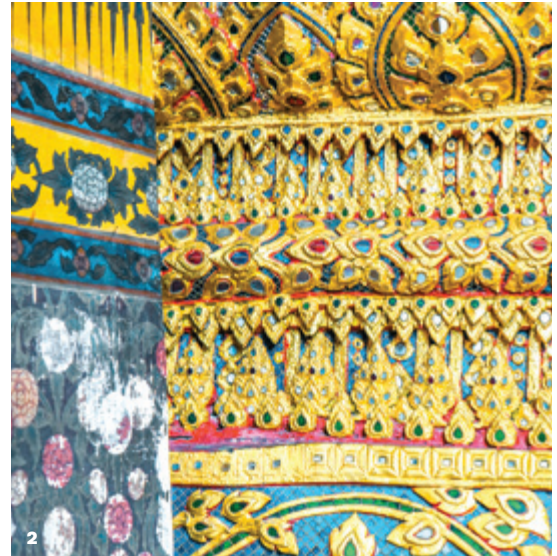




1 The ornamental stupa at Wat Arun
2,3 Wat Kanlayanamit


Opposite page

- 1 Wat Arun
- 2 Wichaiprasit fort



Thonburi Palace itself remained an important royal residence for more than a century after Taksin's reign. Several future monarchs were born here, including King Nangklao (Rama III), King Mongkut (Rama IV), and King Pinklao. In 1920, following the death of its last royal occupant, Prince Chakkrabatradipongse, the complex was repurposed as a base for the Royal Thai Navy, with the adjacent **Wichaiprasit Fort** serving as its guardian.

Both palace and fort have been carefully preserved. The whitewashed walls of Wichaiprasit Fort gleam beneath Bangkok's relentless sun, its cannons and fixed-mount guns recalling centuries of defence along the river. Within the palace grounds, a steep-roofed Throne Hall crowned with earthen-colored tiles now hosts naval ceremonies, while a modest exhibition recounts King Taksin's remarkable reign.

Nearby stands a statue of the king, sword in hand – a fitting tribute to the military leader who reunified Siam at one of its most precarious moments. Without the bold campaigns of King Taksin the Great, the kingdom that would later become modern Thailand may well look, feel, and sound very different today. 





1



2

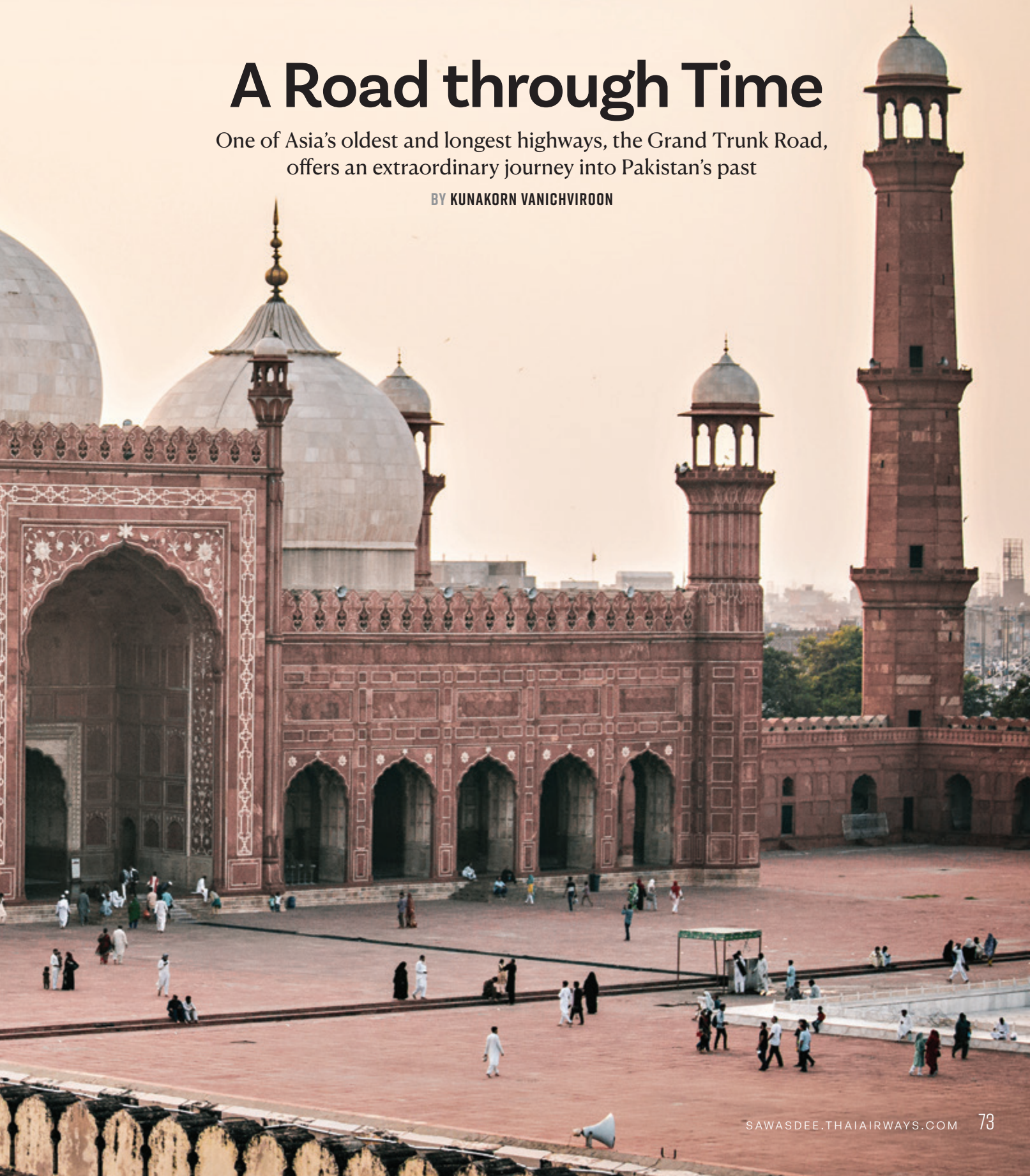


Badshahi Mosque, Lahore

A Road through Time

One of Asia's oldest and longest highways, the Grand Trunk Road, offers an extraordinary journey into Pakistan's past

BY KUNAKORN VANICHVIROON



To attempt a concise portrait of Pakistan is to accept inevitable inadequacy: this nation of nearly 260 million people boasts a profusion of languages, ethnicities, and cultural traditions that cannot easily be summed up. Yet there exists a singular artery through which the country's historical and aesthetic complexity may be experienced with rare immediacy – the storied Grand Trunk Road, known locally and affectionately as the GT Road.

The name itself, grandiose and imperial, was bestowed by British colonial administrators scarcely two centuries ago. But the road's provenance stretches far deeper into antiquity. Long before the rise of the British Empire, before even the lifetime of the Buddha, this overland corridor – then known as the Uttarapatha, or Northern Route – stitched together the great cities of the subcontinent for over three millennia. Extending from Afghanistan through Pakistan and India to the port of Chittagong in present-day Bangladesh, it is widely regarded as one of the world's oldest and most consequential trade routes – a conduit not merely for commerce, but for ideas, armies, religions, and art.

Our journey traces the approximately 600-kilometer Pakistani stretch of this ancient highway, beginning at **Torkham** on the Afghan frontier. When political conditions permit, a detour to **Michni Fort** rewards the intrepid traveler. Set against the austere grandeur of the Hindu Kush, this stern bastion of stone – its thick walls punctured by narrow apertures – appears at first glance like a relic from medieval Europe. In truth, it was constructed in 1913 by the British to monitor movement through the strategically vital **Khyber Pass**, that storied gateway through which merchants, pilgrims, and conquerors have entered South Asia since days of yore.

It was here, around 2,350 years ago, that Alexander the Great advanced with his formidable army. Legend has it that his tutor, Aristotle, once told him, “If you stood upon the Hindu Kush and gazed eastward, you would glimpse the edge of the world.” What Alexander found instead was a vast and humbling immensity – mountains dissolving into plains, tributaries braiding together to form the mighty Indus – whose very name would give rise to “India.”



1 The historic Grand Trunk Road in Peshawar in 1862

2 Vintage engraving of a street in Peshawar

Opposite page: Taxila Museum





From this dramatic frontier, Alexander dispatched his heavily armed main force through the Khyber Pass along the Grand Trunk Road, passing through ancient **Purushapura** – modern-day **Peshawar** – while he himself led a contingent northward along the Swat Valley to subdue recalcitrant Himalayan principalities. Among his most celebrated victories was the capture of **Aornus** (present-day Pir-Sar), a seemingly impregnable stronghold rumored to have withstood even Hercules. Having secured the mountain kingdoms, Alexander rejoined his principal army on the plains. There, hundreds of boats were assembled and lashed into a wooden bridge to ferry some 80,000 soldiers across the Indus before the campaign continued southeast for about 60 kilometers toward the formidable city of **Takshasila**, or **Taxila**.

The ruler of Taxila, apprised of the Macedonian advance, adopted a posture of diplomatic pragmatism. Envoys were dispatched bearing gifts and professions of loyalty, seeking alliance rather than annihilation. Thus, when Alexander's battle-weary troops arrived, they were met not with resistance but with hospitality – a calculated welcome that altered the region's cultural trajectory.

Today, Taxila stands among Pakistan's most extraordinary archaeological landscapes and is recognized as a UNESCO World Heritage Site. Excavations reveal a city rebuilt across centuries, each layer inscribing its own geometry upon the land. The earliest strata, dating back some 2,500 years, comprise a labyrinth of narrow lanes typical of ancient South Asian urbanism. Yet it is the later city of **Sirkap** – constructed in the aftermath of Alexander's incursion – that most strikingly testifies to Hellenistic influence. Its orthogonal street grid evokes the rational urban planning of Greek polities. Just beyond lies the **Jandial Temple**, whose Ionic columns and harmonious proportions unmistakably echo the architectural language of the Mediterranean world.

Local lore occasionally whispers of ancestors in this region with golden hair and blue eyes, a romanticized nod to distant Macedonian forebears. Yet the most compelling evidence of cultural convergence resides in the galleries of the **Taxila Museum**. Here, the legacy of cross-continental encounter assumes tangible form in the refined sculptures of **Gandharan art**. Carved in schist and stucco, figures bear the serene countenances, naturalistic drapery, and anatomical precision of Hellenistic tradition. It was within this crucible of artistic fusion that the first anthropomorphic images of the Buddha emerged some two millennia ago – an innovation that profoundly reshaped Buddhist devotional practice across Asia.



To travel the Grand Trunk Road in Pakistan, then, is not merely to traverse distance. It is to move through strata of time – to witness how empire and exchange, diplomacy and conquest, have left their indelible imprint upon landscape and imagination alike.

A mere 30 kilometers east of Taxila, we arrive in **Islamabad** – Pakistan’s purpose-built capital, conceived in the 1960s, scarcely two decades after independence. It is more poised and deliberate than its older, more kinetic neighbor, **Rawalpindi**, whose bazaars and barracks once anchored the region’s commercial and military life.

From here, the storied Grand Trunk Road – designated today as National Highway 5 – unfurls southeastward for more than 300 kilometers. It crosses the **Jhelum River**, where Alexander the Great is said to have faced the formidable war elephants of Porus, before slicing through the alluvial vastness of Punjab toward Lahore.

This highway is no mere roadway but a civilizational spine – an economic lifeline as indispensable today as it was in antiquity. About 2,300 years ago, the Greek envoy Megasthenes journeyed east to forge diplomatic ties with the Mauryan Empire. In his accounts, he described a grand arterial route linking frontier cities such as Taxila and Peshawar to the imperial capital of Pataliputra (modern-day Patna). He attributed its restoration to “Chandragupta Maurya, the far-sighted founder of the dynasty, who improved the ancient Uttarapatha into a conduit of imperial cohesion.”


Centuries later, in the 16th century, the Afghan ruler Sher Shah Suri undertook a sweeping reconstruction of this venerable route during his brief yet transformative reign over the Sur Empire. Though he ruled for only five years, his infrastructural vision was enduring. He commissioned the construction of **Kos Minars** – slender milestone towers punctuating the horizon – alongside stepwells (a form of well) and inns where travelers were reputedly offered food and water without charge. It was a network designed not merely for commerce, but for hospitality and imperial stewardship.

The succeeding Mughal emperors expanded upon this legacy. They planted avenues of trees to temper the subcontinental sun and provide refuge from monsoon rains. Under Jahangir, inns – or caravanserais, as they are known – were reinforced with stone and fired brick, and bridges spanned treacherous crossings. By the 17th century, the thoroughfare had acquired a regal epithet called the **Badshahi Sadak**, or King's Road.

Near the point where the Grand Trunk Road approaches the banks of the Ravi River – known to the Greeks as the Hydraotes, a principal tributary of the Indus – spreads a vast garden in the Persian charbagh style. Here stands the mausoleum of Emperor Jahangir, its four soaring minarets framing a serene geometrical landscape of lawns and water channels. Within, beneath delicately carved stone niches, lies the emperor who died in 1627, his life shadowed by opium's quiet tyranny.

Across the Ravi rises the old city of Lahore, still resplendent with Mughal grandeur. The monumental **Badshahi Mosque** commands immediate reverence, its immense courtyard capable of accommodating up to 100,000 worshippers. Nearby, the formidable Lahore Fort – both imperial residence and seat of judgment – unfolds in a succession of marble pavilions and frescoed halls. Yet beyond these august monuments, Lahore's mercantile soul endures. In the old trading quarter near **Kashmiri Gate**, the ritual of bargaining persists with undiminished fervor. The cadence of negotiation, the scent of spices, and the press of humanity evoke an earlier epoch – when merchants once trundled along this very artery in ox- and horse-drawn carts, bearing silk, indigo, and stories from distant courts.

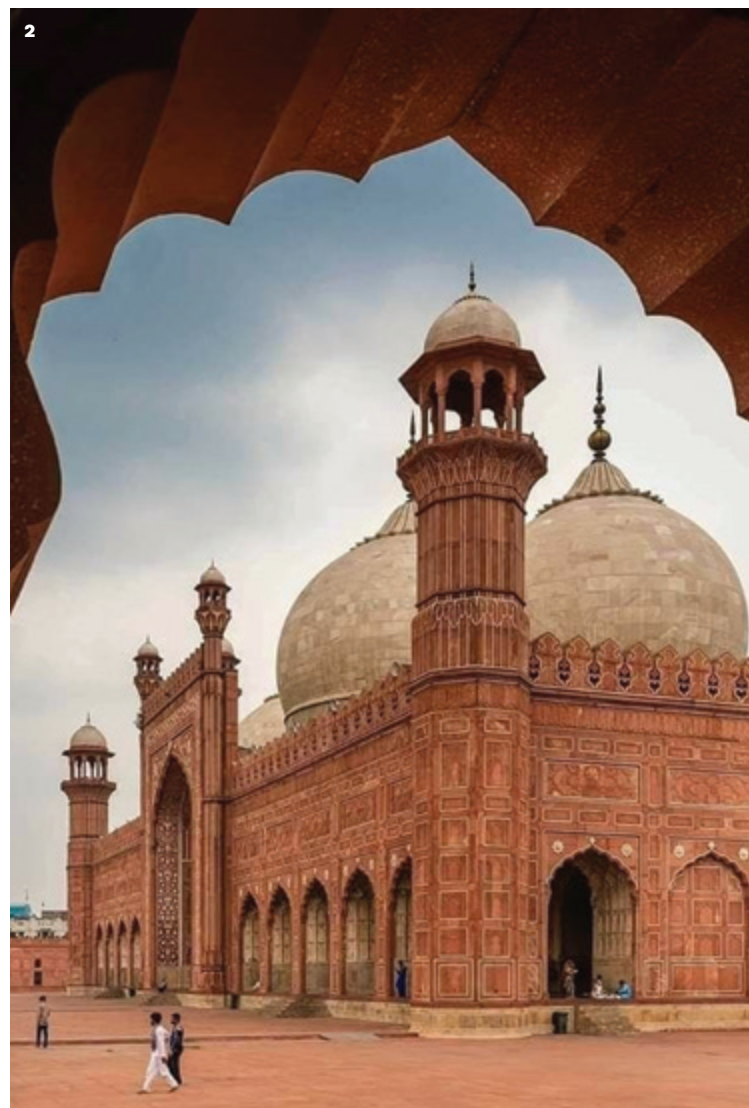
Departing the old city through **Delhi Gate**, one rejoins the Grand Trunk Road as it stretches eastward toward the frontier. The border with India lies a mere 30 kilometers ahead.

To travel the GT Road today is to traverse not simply geography but strata of history. Empires have risen and receded along its margins – cities have flourished, faltered, and flourished anew. The road remains what it has always been: a conduit of ambition, exchange, and encounter. In its dust and dynamism, one discerns the layered, beguiling complexity of Pakistan – a nation whose past is not a distant relic, but a living invitation to curious travelers. 

1 Kashi-kari mosaic detail on Lahore Fort's historic Picture Wall

2 Badshahi Mosque

Opposite page: Khyber Pass



สำรวจรอยอดีต ของปากีสถาน บนเส้นทาง Grand Trunk Road

เรื่อง คุณากร วาณิชวิรุฬห์



ตลาดท้องถิ่นด้านใกล้ประตูเดลี
หน้าซ้าย: มัสยิดวาซีย์ ข้าง ในเมืองลาฮอร์

ปากีสถานครอบคลุมดินแดนส่วนสำคัญของภูมิภาคเอเชียใต้ ทั้งยังอัดแน่นด้วยผู้คนกว่า 260 ล้านชีวิตซึ่งมีภาษา วัฒนธรรมอันหลากหลาย จึงไม่ใช่เรื่องง่ายเลยที่จะถ่ายทอดเสน่ห์ของประเทศอันซับซ้อนเช่นนี้ออกมาเป็นเรื่องราวขนาดพอคำ นับว่าโชคดีที่เส้นทางสายหนึ่งในปากีสถาน สามารถนำเราเข้าไปสัมผัสผืนนครเปี่ยมชีวิต ภูมิทัศน์เปี่ยมความหมาย แล้วยังได้ดื่มด่ำกับรอยประทับของจักรวรรดิน้อยใหญ่ซึ่งผลัดกันเข้ามามีอิทธิพลเหนือดินแดนแถบนี้อย่างครบครัน เส้นทางที่ว่านั้นคือ **“ถนนสายประธานใหญ่”** หรือ **Grand Trunk Road**

ชื่อ Grand Trunk Road อันน่าเกรงขาม ที่ชาวปากีสถานมักเรียกขานกันอย่างย่อว่า GT Road เป็นชื่อที่เจ้าอาณานิคมชาวอังกฤษเพิ่งจะตั้งขึ้นเมื่อ 200 ปีที่แล้ว ทั้งที่จริงเส้นทางสัญจรทางบกที่ทอดจากอัฟกานิสถานทางตะวันตก ผ่านเข้ามายังปากีสถาน อินเดีย ไปจนจรดเมืองท่าจิตตะกองของบังคลาเทศทางทิศตะวันออก ปรากฏมาช้านานตั้งแต่ก่อนสมัยพุทธกาลหรือเมื่อเกือบสามพันปีที่แล้วด้วยซ้ำ และถูกกล่าวถึงในชื่อ **“อุตตราปฏฐ”** หรือ **“เส้นทางสายเหนือ”** เพราะทอดเชื่อมเมืองสำคัญทางตอนเหนือของอนุทวีปเอาไว้อย่างครบครัน และนับเป็นเส้นทางการค้าที่เก่าแก่และยิ่งใหญ่ที่สุดสายหนึ่งของโลก

การสำรวจเส้นทาง Grand Trunk Road เฉพาะส่วนที่อยู่ในปากีสถาน ซึ่งมีระยะทางราว 600 กิโลเมตรของเรา เริ่มต้นจากด่านพรมแดนกับอัฟกานิสถานที่ **เมืองทอร์กัม** หากสถานการณ์ความสัมพันธ์กับประเทศเพื่อนบ้านสงบก็น่าถือโอกาสแวะชม **ป้อมมิซึ** ที่ตระหง่านอยู่ท่ามกลางเทือกเขาฮินดูกูชอันสลัซับซ้อน หากดูเผินๆ อาคารศิลาหน้าตาขึงขังที่มีผนังหนาทึบแทรกด้วยช่องหน้าต่างเล็กจิ๋วหลังนี้อาจดูคล้ายป้อมของอัศวินสมัยกลาง ทั้งที่จริงมันคือป้อมตรวจการที่เจ้าอาณานิคมอังกฤษให้สร้างขึ้นเมื่อร้อยกว่าปีก่อน (พ.ศ. 2456) เพื่อควบคุมการสัญจรผ่านท่าเลยุทธศาสตร์อย่าง **ช่องเขาโคเบอร์** ซึ่งเป็นปากประตูที่บรรดาพ่อค้า นักเดินทาง และกองทหารผู้พิชิตมากหน้าหลายตาใช้เป็นเส้นทางเดินทัพเข้าสู่เอเชียใต้มาช้านาน

ย้อนกลับไปราว 2,350 ปีก่อน อเล็กซานเดอร์มหาราช กษัตริย์หนุ่มจากมาซิโดเนีย เคยนำกองทัพที่มาเคลื่อนผ่านดินแดนแถบนี้ ว่ากันว่าอาร์สโตเติลผู้เป็นอาจารย์เคยบอกอเล็กซานเดอร์ว่า ‘หากวันใดพระองค์ขึ้นไปยืนอยู่บนเทือกเขาฮินดูกูช ของมองไปทางตะวันออกแล้วจะเห็นชายฝั่งอันเป็นสุดขอบโลก’ แต่ครั้นอเล็กซานเดอร์ได้มายืนอยู่บนเทือกเขาฮินดูกูชทางตะวันตกของปากีสถานในปัจจุบันจริงๆ พระองค์เห็นกลับเพียงทิวเขากับที่ราบผืนใหญ่แผ่กว้างออกไปสุดขอบฟ้า โดยมีลำน้ำสาขาที่ต่างไหลมารวมกันเป็นแม่น้ำสินธุ หรืออินดุสอันยิ่งใหญ่ และเป็นที่มาของชื่อ “อินเดีย”

จากแถบนี้ อเล็กซานเดอร์บัญชาให้กองทหารหลักพร้อมอาวุธหนักเดินทัพผ่านช่องเขาโคเบอร์ ตามแนวเส้นทาง Grand Trunk Road ผ่าน **เมืองปุรปุระ** หรือ **เปศวาร์** ในปัจจุบัน ส่วนพระองค์นำไพร่พลที่เหลือรุกขึ้นเหนือไปตามหุบเขาแม่น้ำสวัตเพื่อปราบปรามอาณาจักรเล็กๆ แถบเทือกเขาหิมาลัยที่ยังไม่ยอมอ่อนน้อม โดยมีไฮไลต์อยู่ที่การพิชิต **เมืองเออร์นอส** (ปัจจุบันคือ **พิร์ซาร์**) ที่ร่ำลือกันว่าแม้แต่เฮอริคิวลิสยังไม่สามารถตีลงได้ เมื่อปราบปรามอาณาจักรบนขุนเขาได้ตั้งประสงค์อเล็กซานเดอร์ก็นำทัพลงสู่ที่ราบเบื้องล่างไปสมทบกับกองทหารหลักซึ่งยกมาตาม Grand Trunk Road ซึ่งมาถึงก่อนหน้า และตระเตรียมผูกโยงเรื่อนับร้อยลำพร้อมกับพาดแผ่นไม้ให้เป็นสะพาน ก่อนนำทัพทหารราวแปดหมื่นนายข้ามแม่น้ำสินธุเพื่อเดินทางต่อบน Grand Trunk Road อีกราว 60 กิโลเมตร มุ่งหน้าสู่ **เมืองตักศิลา** นครที่เคยเกรียงไกรที่สุดในแถบนี้

กษัตริย์ผู้ปราดเปรื่องแห่งตักศิลาทราบข่าวเกี่ยวกับกองทัพอเล็กซานเดอร์ และจัดการส่งทูตไปแสดงความอ่อนน้อมมาตั้งแต่เนิ่นๆ ด้วยหวังจะได้พันธมิตรใหม่ เมื่อเดินทางถึงตักศิลา บรรดาทหารที่เหนื่อยล้าจากการศึกและการเดินทางผ่านเทือกเขาสูงจึงได้รับการต้อนรับและเลี้ยงดูอย่างดี



Grand Trunk Road ในอดีต

หน้าขวา

1. มัสยิดบาดซาฮี
2. พระพุทธรูปศิลปะกรรแบบคันธาระ ภายในพิพิธภัณฑสถานศิลปะ

ปัจจุบันตึกศิลปะคือกลุ่มเมืองโบราณที่น่าประทับใจที่สุดของปากีสถาน มีฐานะเป็นมรดกโลกอันโดดเด่น โดยปรากฏหลักฐานชัดเจนว่ามีการสร้างเมืองขึ้นใหม่หลายครั้งจากเมืองส่วนที่เก่าแก่ที่สุดมีอายุย้อนไปราว 2,500 ปี เต็มไปด้วยตรอกซอยสายเล็กสายน้อยตัดกันแบบไร้ระเบียบเยี่ยงเมืองโบราณทั่วไปในแถบนี้ แต่ส่วนที่น่าสนใจมาก คือเมืองโบราณชื่อ **สิรกัป** ที่สร้างขึ้นราว 2,200 ปีที่แล้ว หรือหลังจากยุคของอเล็กซานเดอร์ไม่นานนัก เพราะเมืองนี้มีถนนสายหลักทอดตรงตั้งตามแกนเหนือใต้ตามแบบเมืองของชาวกรีก ด้านเหนือของสิรกัป ยังมี **วิหารอินเดีย** ซึ่งเหลือร่องรอยของเสาแบบไอโอนิก และมีสัดส่วนแบบวิหารกรีกชัดเจนที่สุด

ตำนานเล่าขานที่ว่าบรรพบุรุษของชาวตึกศิลปะบางคนมีผมสีทองตาสีฟ้าเป็นสิ่งหาพิ้งได้ไม่ยาก แต่ผลลัพธ์ที่น่าตื่นตาตื่นใจที่สุดของการผสมผสานวัฒนธรรมเอเชียใต้เข้ากับวัฒนธรรมกรีกที่เข้ามาพร้อมกบกองทัพอเล็กซานเดอร์ผ่านทาง Grand Trunk Road คือโบราณวัตถุที่เก็บรักษาอยู่ภายใน **พิพิธภัณฑสถานศิลปะ** โบราณวัตถุล้ำค่าที่รวบรวมอยู่ในมิโบริน้า ท่วงท่า ทรงผม และเน้นชุดคลุมพริ้วไหวอย่างศิลปะกรีกแบบเฮลเลนิสติกไม่ผิดเพี้ยน และรู้จักกันในชื่อ **ศิลปะกรรแบบคันธาระ** การสื่อสารสิ่งต่างๆ ออกมาตามขนบสันนิษฐานแบบกรีกนี้เอง ที่ปูทางสู่การสร้างพระพุทธรูปรุ่นแรกสุดขึ้นในแถบนี้ตั้งแต่สองพันปีที่แล้ว ก่อนจะได้รับความนิยมแพร่หลาย จนพลิกโฉมวิถีที่ชาวพุทธทั่วโลกแสดงความระลึกถึงพระธรรมคำสอนขององค์สัมมาสัมพุทธเจ้าไปตลอดกาล

ห่างจากตึกศิลปะไปทางตะวันออกเพียง 30 กิโลเมตร เราก็มาถึง **กรุงอิสลามาบัด** เมืองศูนย์กลางการบริหารราชการแห่งใหม่ที่สร้างขึ้นในทศวรรษ 1960 (หลังจากปากีสถานเป็นประเทศเอกราชได้ราว 20 ปี) โดยตั้งประชิดกับเมืองการค้าที่เก่าแก่และจอแจกว่ามากชื่อ **ราวาลปินด์** หรือที่คนท้องถิ่นนิยมเรียกย่อๆ ว่า "ปิ่นดี" จากจุดนี้เส้นทาง Grand Trunk Road ในชื่อทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 5 ยังทอดยาวต่อไปทางตะวันออกเฉียงใต้อีกกว่า 300 กิโลเมตร โดยทอดข้าม **แม่น้ำเจลม** ที่กองทัพของอเล็กซานเดอร์เคยเผชิญหน้ากับช้างศึกนักรบร้อยเชือกของกษัตริย์โพธิส ตัดผ่านที่ราบใหญ่ของรัฐปัญจาบเข้าสู่นครลาฮอร์

เส้นทางส่วนนี้คือเส้นเลือดหลักที่สำคัญยิ่งยวดต่อเศรษฐกิจของปากีสถาน ทั้งยังเป็นโครงสร้างพื้นฐานที่ถูกใช้งานอย่างหนักหน่วงที่สุดและต้องได้รับการซ่อมแซมปรับปรุงอยู่ตลอดเวลา เฉากเช่นที่เคยเป็นมาตลอดหลายพันปี ทูตชาวกรีกชื่อเมกาเทเนสที่เดินทางมาเจริญสัมพันธไมตรีกับจักรวรรดิเมารยะเมื่อราว 2,300 ปีก่อน บันทึกเรื่องถนนหลวงที่ยืดโยงเมืองสำคัญอย่างเปศวาร์และตึกศิลปะ เข้ากับเมืองหลวงปาฏลีบุตร (ปัจจุบันคือ ปัทนา) เอาไว้ว่า "พระเจ้าจักรพรรดิแห่งจักรวรรดิเมารยะผู้ปกครองที่เปี่ยมวิสัยทัศน์ จัดการซ่อมสร้างเส้นทางอุตรปาฐูที่มีมาแต่เดิมให้ใช้งานได้ดี"

ต่อมาถนนหลวงสายโบราณนี้ ถูกซ่อมสร้างอย่างจริงจังอีกครั้งในรัชกาลของขุนศึกเชื้อสายอัฟกันชื่อ เศร ศาหะ สุรี ผู้ครองอำนาจจากบาลูจิสถานจรดบังคลาเทศในศตวรรษที่ 16 รัชกาลของพระองค์จะกินเวลาเพียง 5 ปีเท่านั้น แต่เศร ศาหะ สุรี คือผู้บุกเบิกการสร้าง **หอสถูคอสมินาห์** ขึ้นเป็นหลักหมายตาสำหรับผู้ใช้งานเส้นทาง ทั้งยังสร้างบ่อน้ำเพิ่มเติม สร้างที่พักสำหรับคาราวาน ซึ่งว่ากันว่ามีการแจกอาหารและน้ำสำหรับผู้เดินทางฟรีด้วย

จักรพรรดิแห่งราชวงศ์โมกุลที่ครองอำนาจต่อมายังสานต่ออาคารสร้างที่พักและปลูกต้นไม้เพื่อคุ้มแดดฝนให้ผู้ใช้งานเพิ่มเติม โดยเฉพาะองค์จักรพรรดิจาฮังกีร์ที่บัญชาให้นำหินและอิฐเผาไฟมาซ่อมสร้างที่พักกองคาราวานให้มั่นคงแข็งแรง แถมยังสร้างสะพานเพิ่มเติมในหลายจุด จนผู้คนในช่วงศตวรรษที่ 17 พากันเรียกถนนสายนี้ว่า **บาดซาฮีซาดัก** หรือ **"ถนนของราชันย์"** ใกล้จุดที่ถนน Grand Trunk Road ทอดมาจรดคลังของแม่น้ำราวี่ซึ่งเป็นแควสำคัญของแม่น้ำสินธุ ท่านจะพบพื้นที่สีเขียวผืนมหึมาที่ถูกแบ่งออกเป็นสัดส่วนด้วยรางน้ำตามขนบการสร้างสวนซารบักแบบเปอร์เซีย ได้อาคารหลังใหญ่ที่มีหอสถูตั้งตระหง่านอยู่ทั้ง 4 มุม คือคูหาประดับด้วยหินสีอย่างวิจิตรพิสดาร อันเป็นที่ฝังพระศพของจักรพรรดิจาฮังกีร์ ผู้สวรรคตจากการเสพติดฝิ่นในปี พ.ศ. 2170

บนฟากตรงข้ามของแม่น้ำราวี่ คือตัวเมืองลาฮอร์เก่าที่ยังหลงเหลืองานสถาปัตยกรรมอันอลังการจากสมัยราชวงศ์โมกุลมากมาย เริ่มจาก **มัสยิดบาดซาฮี** หรือ **"มัสยิดหลวง"** ที่โดดเด่นด้วยลานกว้างที่สามารถจุผู้ศรัทธาจำนวนมากถึงหนึ่งแสนคน ถัดไปคือ **ป้อมลาฮอร์** อันเป็นที่ประทับและท้องพระโรงสำหรับอภิวาราชการของจักรพรรดิ แม้ว่านครลาฮอร์ในวันนี้จะขยายตัวออกไปกว้างขวาง แต่บรรยากาศการต่อรองราคาในย่านการค้าเก่าแก่ใกล้ **ปัสชูแคชเมียร์** ทางทิศเหนือของเมืองเก่า ยังคงเปี่ยมสีสันจนชวนให้นึกถึงคืนวันที่พ่อค้ายังสัญจรไปมาด้วยรถลากเทียมวัวและม้าตามเส้นทาง Grand Trunk Road เวอร์ชันศตวรรษที่ 17

หากออกจากเมืองเก่าลาฮอร์ทางทิศตะวันออกผ่านทาง **ปัสชูเดลี** เราจะกลับสู่ Grand Trunk Road อีกครั้ง ด้านพรมแดนกับอินเดียอยู่ห่างออกไปเพียง 30 กิโลเมตร ฉากชีวิตบนสองข้างทางถนน GT Road ในปัจจุบันและเรื่องราวมากมายฝังแน่นอยู่กับสถานที่ต่างๆ ที่รุ่งเรืองและเสื่อมถอยลงเพราะความเกี่ยวข้องกับ GT Road เวอร์ชันก่อนๆ ล้วนสะท้อนภาพเสน่ห์อันซับซ้อนของปากีสถาน ดินแดนที่ยังอัดแน่นด้วยเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ที่รอให้ผู้คนอีกมากมายหาโอกาสเข้าไปสัมผัสด้วยตัวเอง

ให้ **Royal Orchid Holiday** นำท่านย้อนเวลากลับไปสัมผัสความยิ่งใหญ่ของปากีสถาน และร่วมค้นพบที่สุดแห่งการเดินทางบนเส้นทางสายตำนานอื่นๆ ได้ที่ www.royalorchidholidays.com



1



2

CHANGSHA: GATEWAY TO ZHANGJIAJIE AND HUNAN'S TIMELESS TOWNS

A new route by THAI now places some of China's most extraordinary natural and cultural treasures within effortless reach – just a few hours from Bangkok

Renowned for its arresting topography, Hunan Province boasts landscapes of rare drama and distinction, with Changsha serving as its principal gateway. Seamlessly connected by an international airport and an efficient high-speed rail network, the city offers swift access to the region's most compelling destinations. From Changsha, Zhangjiajie can be reached in a mere two hours by train, followed by a further half-hour journey onward to the cliffside settlement of Furong Ancient Town. Those with time to linger may continue onward to Fenghuang, where centuries-old traditions still shape daily life.

มณฑลหูหนานถือเป็นหนึ่งในภูมิภาคที่มีภูมิประเทศโดดเด่นที่สุดของประเทศจีน โดยมีเมืองฉางซาเป็นศูนย์กลางการคมนาคมไม่ว่าจะเป็นสนามบินนานาชาติและเครือข่ายรถไฟความเร็วสูง ทำให้การเชื่อมต่อไปยังแหล่งท่องเที่ยวสำคัญของภูมิภาคเป็นเรื่องง่ายดายที่สุด เราสามารถเดินทางโดยรถไฟไปจางเจียเจียได้ในเวลาเพียง 2 ชั่วโมงเท่านั้น และใช้เวลาอีกเพียงครึ่งชั่วโมงต่อไปยังหมู่บ้านฟูหรง หากมีเวลาเพิ่มอีกนิดจะต่อไปยังหมู่บ้านเฟิ่งหวง ก็จะได้สัมผัสกับวิถีชีวิตและวัฒนธรรมดั้งเดิมอย่างเต็มอิ่ม





Zhangjiajie, celebrated as China’s first national forest park, is defined by its vertiginous sandstone pillars – some soaring over a thousand meters into the mist. The scenery is nothing short of otherworldly, evoking the ethereal landscapes of fantasy. Indeed, it famously inspired the floating “Hallelujah Mountains” in the Hollywood sci-fi movie *Avatar* (2009). Today, visitors can take in these awe-inspiring vistas from cable cars gliding above the peaks or from thrilling glass-bottomed walkways suspended over dramatic valleys.

A short distance away lies **Furong Ancient Town**, a historic town improbably perched along a sheer cliff face. Here, a cascading waterfall threads through the heart of the village, lending it an almost cinematic beauty. Equally captivating are the traditional stilt houses of the Tujia people, remarkably preserved and rich in cultural character. An overnight stay is highly recommended, allowing visitors to witness the village transformed at dusk, when soft illumination brings both waterfall and architecture into a luminous, dreamlike focus.

THAI operates daily direct flights between Bangkok and Changsha, offering a refined and convenient passage to one of China’s most enchanting regions. For current schedules and bookings, visit thaiairways.com

จางเจียเจีย เป็นที่ตั้งของอุทยานธรรมชาติแห่งแรกของประเทศจีน มีลักษณะเป็นภูเขาหินทรายสูงตระหง่านกว่าพันเมตร หลายคนที่ได้มาเห็นต่างชื่นชมความงดงามของภูมิประเทศซึ่งดูราวกับหลุดออกมาจากโลกแห่งจินตนาการ ไม่แปลกที่ฉากภูเขาลอยฟ้า Hallelujah Mountain ในภาพยนตร์ *Avatar* (2009) จะได้รับแรงบันดาลใจจากที่นี่ ปัจจุบันนักท่องเที่ยวสามารถชมความงามของจางเจียเจียผ่านกระเช้าลอยฟ้า และสะพานกระจกที่ทอดตัวอยู่เหนือหุบเขา

ไม่ไกลกันคือ **หมู่บ้านฟูรง** เมืองโบราณที่ตั้งอยู่ริมหน้าผา น้ำตกที่ไหลผ่านกลางหมู่บ้านทำให้ทัศนของที่นึ่งงดงามอย่างน่าทึ่ง ในขณะที่ยามค่ำคืนสล่าปัตยกรรมบ้านไม้ยกพื้นของชาวพื้นเมืองถู่เจียยังได้รับการอนุรักษ์ไว้อย่างดีจนไม่ยอมให้พลาดไปเยือน เราแนะนำให้พักค้างคืนที่นึ่งอย่างน้อยหนึ่งคืน เพื่อดูแสงไฟของน้ำตกและเมืองโบราณที่จะเปิดทุกวัน

การบินไทย ให้บริการเที่ยวบินตรงระหว่างกรุงเทพฯ และฉางซา ทุกวัน ดูเที่ยวบินและสำรองที่นั่งได้ที่ thaiairways.com

BKK		→		CSX	
BKK - CSX	TG694			CSX - BKK	TG695
DAILY	15:50	20:20		DAILY	21:20 23:45
Flight schedules and aircraft are subject to change without prior notice.					

6

Reasons Why Travelers *'Feel All the Feelings'* in Thailand





1. Thai flavors

Thai cuisine is one of the country’s most beloved attractions, each dish known for its complexity and balance of flavor and cultural distinctiveness. From herbal ingredients that function as both medicine and food to local recipes that reflect the identity of their creators, Thai food is rich in character. Traditional meals and vibrant street food continue to evolve, with some vendors earning Michelin stars while remaining true to their roots.



2. Smiles and friendship

The warmth of Thai people leaves a lasting impression. Smiles, sincerity, and a willingness to help – captured in the spirit of the TAT’s “Thais Always Care” campaign – create a welcoming atmosphere for visitors. Friendly service and genuine attentiveness foster comfort and trust, leading many travelers to experience the “Bangkok Blues” or “Thailand Effect” – the feeling of not wanting to leave or longing to return.



3. International sports hub

Thailand is working towards becoming an international sports center, capable of welcoming both amateur and professional athletes. The country highlights its strengths by combining sports with tourism, such as Muay Thai, MotoGP, golf, water sports, and various running events. The hosting of major sporting events helps create economic value and strengthens Thailand’s position as a destination for both sports and travel.



4. The uniqueness of nature

Thailand’s natural beauty and biodiversity are widely recognized. From sandy beaches and world-class marine life to vast landscapes filled with colorful flora, the scenery is striking and diverse. The country also serves as a seasonal refuge for rare migratory wildlife, including Bryde’s whales, spoon-billed sandpipers, migratory hawks at Khao Din So, manta rays, and wild elephants.



5. Vibrant arts and culture

Cultural diversity has shaped Thailand’s expressive traditions. Meaningful rituals such as Phuk Siao and the Su Khwan friendship blessing ceremony coexist with joyful festivals like Phi Ta Khon and the Songkran Festival. These experiences foster cultural understanding and leave lasting impressions.



6. Diversity and value

With international-standard services and a strong service-minded spirit, Thailand offers exceptional value. From resorts and restaurants to tour programs and unique local experiences, these strengths continue to position Thailand among the world’s most enduring travel destinations. ✨



OUR HEARTWARE
NEW WORLD




CELEBRATING 66 YEARS OF THAI: A NEW CHAPTER TAKES FLIGHT

บินด้วยใจ สู่โลกใหม่ ฉลองครบรอบ 66 ปีการบินไทย กับโฉมใหม่ที่รอคุณร่วมเดินทาง

To mark its 66th anniversary, THAI is boldly stepping into the future – embracing the evolving landscape of global travel while remaining deeply rooted in our heritage. Our aspiration is to become one of the world’s most beloved brands.

“Our Heartware. New World.” – our slogan for this anniversary – captures the essence of this mission by placing genuine, human-to-human connection at the heart of every meaningful travel experience. Inspired by the fundamental Buddhist components of human experience, or Five Aggregates, we have created services that stimulate the six senses – sight, taste, smell, sound, touch, and heart – and resonate far beyond the journey itself.

Heartware is our timeless legacy – the unique warmth and sincerity that defines THAI. As we move forward, we renew and elevate this spirit for a new era of travel. This New World comes to life through revitalized hardware – innovative culinary experiences, enhanced entertainment, advanced technologies, contemporary design, a new generation of talent, and a steadfast commitment to sustainability.

The 66th anniversary logo also reflects this journey. Conceived as a dialogue between Thai heritage and future aspirations, it places Thai and Arabic numerals side by side, seamlessly connected by the Ayatana motif. The design symbolizes the convergence of a Thai legacy with the global sphere – expressing a new world of travel where tradition and the future move forward as one.

การบินไทยฉลองครบรอบ 66 ปี ด้วยความมุ่งมั่นในการปรับตัวให้สอดคล้องกับวิถีแห่งการเดินทางของโลกที่เปลี่ยนแปลงไป แต่ยังคงไว้ซึ่งอัตลักษณ์อันน่าภาคภูมิใจ ด้วยความตั้งใจที่จะก้าวสู่การเป็นหนึ่งในแบรนด์ที่ผู้คนทั่วโลกรักและผูกพันมากที่สุด

“Our Heartware. New World.” บินด้วยใจ สู่โลกใหม่ คือสโลแกนสำหรับปีครบรอบนี้ ที่สะท้อนให้เห็นถึงแก่นแท้ของพันธกิจที่ให้ความสำคัญกับการบริการด้วยหัวใจ เพื่อให้ทุกประสบการณ์การเดินทางเปี่ยมความหมายซึ่งแนวคิดดังกล่าวได้รับแรงบันดาลใจจากหลักพุทธธรรมเรื่องขันธ์ 5 เชื่อมโยงผ่านอายตนะประสาทสัมผัสทั้งหก ได้แก่ รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส และหัวใจ เพื่อมอบการให้บริการที่ประทับใจที่มากกว่าการร่วมเดินทาง

Heartware คือ ความอบอุ่นและความจริงใจอันเป็นเอกลักษณ์ที่นิยามความเป็นการบินไทยตลอดมา เมื่อก้าวไปข้างหน้า เราจึงพร้อมต่อยอดและยกระดับจิตวิญญาณนี้สู่ยุคใหม่ของการเดินทาง ขณะที่ “New World” ได้รับการถ่ายทอดผ่าน Hardware ที่ได้รับการพัฒนาในรูปแบบใหม่ไม่ว่าจะเป็นประสบการณ์ด้านอาหารที่สร้างสรรค์ ความบันเทิงที่ยกระดับ เทคโนโลยีล้ำสมัย การออกแบบร่วมสมัย บุคลากรรุ่นใหม่ และความมุ่งมั่นด้านความยั่งยืนอย่างจริงจัง

ตราสัญลักษณ์ครบรอบ 66 ปี เป็นอีกส่วนหนึ่งที่สะท้อนการเดินทางครั้งนี้ได้อย่างชัดเจน การวางตัวเลขไทยคู่กับเลขอารบิก เชื่อมโยงด้วยสายอายตนะ สื่อถึงการบรรจบกันของความเป็นไทยกับสากล สะท้อนโลกแห่งการเดินทางยุคใหม่ที่คุณค่าจากอดีตและวิสัยทัศน์แห่งอนาคตก้าวไปด้วยกัน

STAR ALLIANCE 

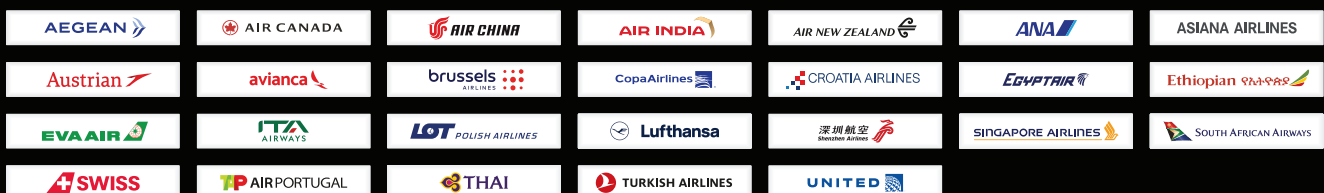
The world, effortlessly
connected to all of Italy.



Star Alliance is proud to welcome ITA Airways as a new member in the world's largest airline network. This means that your journeys with us will be more connected than ever.

With ITA Airways, you can now explore more route options into and across Italy, continuing to enjoy hassle-free transits and loyalty benefits with all 26 airlines.

staralliance.com



THAI and Jim Thompson elevate in-flight artistry

For a third consecutive year, **THAI** and the iconic Thai silk house **Jim Thompson** have renewed their creative partnership, unveiling an elegant new in-flight collection. Set to debut in 2026, the collaboration includes a thoughtfully curated range of amenity kits, an exclusive comfort wear collection for Royal Silk Class passengers, and refined Thai-designed menu covers for Royal First Class. Each element is conceived to enrich the onboard experience with a distinctive sense of place.

At the heart of the collection is a striking new series of **amenity kits** featuring 14 original prints inspired by Thai heritage and natural beauty. Among them, the House on the Klong design evokes the tranquil charm of traditional Thai homes set amid lush tropical gardens at the Jim Thompson House Museum, while the Orchids Bunch pattern celebrates the delicate purple orchid – long the emblem of THAI. Inside each kit, passengers will find a suite of carefully selected essentials presented in sustainable packaging, including biodegradable toothbrushes and shoehorns, socks, hand lotion, lip balm, and essential-oil rollerballs. The kits are available to Royal Silk Class passengers on international flights of 3 hours 30 minutes or longer, with the exception of routes to Milan, Paris, Tokyo (Narita), and Shanghai.

Another highlight of the partnership is an airline first – the introduction of **comfort wear** for Royal Silk Class passengers traveling on European routes. Designed exclusively by



Jim Thompson for THAI, the comfort wear forms part of the Royal Silk Class Elephant Series and features a long-sleeved top and matching trousers crafted for optimal comfort. The design showcases Jim Thompson's signature Origami Elephant motif, a subtle tribute to Thailand's cultural symbolism.

Meanwhile, passengers in Royal First Class will encounter another refined touch: **menu covers** lined with exquisite woven textiles from Jim Thompson Home Furnishings collection, the brand's acclaimed interior collection widely used in luxury hotels and residences around the world.

All of this reflects a deliberate commitment to delivering an exceptional travel experience. Inviting travelers to immerse themselves in the beauty of Thai culture through the designs of Jim Thompson is in harmony with THAI's elevation of every dimension of in-flight service.



การบินไทย และ จิม ทอมป์สัน สานต่อความร่วมมือสู่ปีที่ 3 มอบประสบการณ์การเดินทางสุดพิเศษ ด้วยคอลเลกชันบนเครื่องบินชุดใหม่ที่เริ่มให้บริการในปี พ.ศ. 2569 นี้ ได้แก่ กระเป๋าพร้อมชุดสิ่งอำนวยความสะดวก Amenity Kit, Comfort Wear คอลเลกชันใหม่ สำหรับผู้โดยสารชั้นธุรกิจ รอยัล ซิลค์ และปลกเมนูดีไซน์ผ้าไทยสำหรับผู้โดยสารชั้นหนึ่ง รอยัล เฟิสต์

กระเป๋า Amenity Kits คอลเลกชันล่าสุดนำเสนอหลายพริตตีใหม่ 14 ดีไซน์ อาทิ House on the Klong ที่ถ่ายทอดเสน่ห์ของบ้านเรือนไทยและสวนทรอปิคัล ณ พืชภิรมย์บ้านจิม ทอมป์สัน Orchids Bunch นำเสนอความงดงามของดอกกล้วยไม้สีม่วง สัญลักษณ์ของการบินไทย ภายในกระเป๋าประกอบด้วยไอเทมและบรรจุภัณฑ์ที่ผลิตจากวัสดุที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมและย่อยสลายได้เองตามธรรมชาติ อาทิ แปรงสีฟันและที่ช้อนรองเท้าแบบย่อยสลายได้ ถุงเท้า โลชั่นทาผิวลิปบาล์ม และลูกกลิ้งน้ำมันหอมระเหยที่มาพร้อมแพ็คเกจจิ้งที่คำนึงถึงความยั่งยืน โดยกระเป๋า Amenity Kit คอลเลกชันใหม่ พร้อมให้บริการสำหรับผู้โดยสารชั้นธุรกิจ รอยัล ซิลค์ ในเส้นทางบินระหว่างประเทศตั้งแต่ 3 ชั่วโมง 30 นาทีขึ้นไป ยกเว้นเส้นทาง มิลาน ปารีส โตเกียว (นาริตะ) และเซี่ยงไฮ้

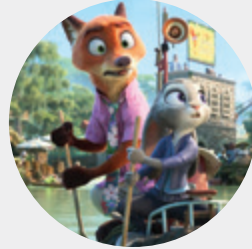
ไฮไลท์ของความร่วมมือในครั้งนี้ คือการให้บริการ **Comfort wear** เป็นครั้งแรกสำหรับผู้โดยสารชั้นธุรกิจ รอยัล ซิลค์ บนเส้นทางยุโรป ซึ่งจิม ทอมป์สัน รังสรรค์เพื่อการบินไทยในแบบเอ็กซ์คลูซีฟ โดย Comfort wear บนเครื่องบินคอลเลกชัน Royal Silk Class Elephant Series ประกอบด้วยเสื้อแขนยาวและกางเกงขายาวที่ออกแบบมาเพื่อมอบความสบายสูงสุด โดดเด่นที่ลวดลาย Origami Elephant ซึ่งเป็นซิกเนเจอร์ของจิม ทอมป์สัน

สำหรับผู้โดยสารชั้นหนึ่ง รอยัล เฟิสต์ จะได้พบกับ **ปกเมนูอาหาร** ที่บุด้วยผ้าทอแสนงดงามจาก Jim Thompson Home Furnishings สินค้าผ้าตกแต่งที่ได้รับความนิยมไว้วางใจจากโรงแรมและที่พักอาศัยชั้นนำทั่วโลก

ทั้งหมดนี้คือความตั้งใจ ที่พร้อมมอบประสบการณ์การเดินทางแสนพิเศษเชิญชวนเหล่านักเดินทางมาสัมผัสความงามของวัฒนธรรมไทยผ่านดีไซน์ของจิม ทอมป์สัน สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของการบินไทยในการยกระดับบริการบนเครื่องบินในทุกมิติ

In-Flight Selection

Enjoy our in-flight entertainment, along with a curated selection of recommended drinks from our menu.



THE MOVIE

Zootopia 2

Building on the success of its predecessor, *Zootopia* returns with the beloved voices of Ginnifer Goodwin and Jason Bateman. The sequel promises the same warmth, wit, and storytelling that resonated with audiences of all ages.

Wicked

Experience *Wicked* in the magical land of Oz, where Cynthia Erivo and Ariana Grande deliver breathtaking vocals in a dazzling tale of friendship, ambition, and self-discovery.



THE DRINK

The Legacy Reborn

The classic Gin & Tonic, reimaged with a THAI twist – vivid in color, bold in character. Infused with purple gin and lifted by notes of lemongrass, lychee, and lime.

0% Whiskey Highball

This alcohol-free highball is light, crisp, and gently smoky. Familiar yet refined, it echoes the ritual of a classic pour, keeping you refreshed, present, and ready to enjoy the journey.

THAI Global Commercial Conference 2026 charts a bold new course

การบินไทยประกาศทิศทางใหม่ ใช้ “Heart” นำการขับเคลื่อนงานด้านการพาณิชย์



THAI announced its commercial direction for 2026 under the theme “Elevated by Heartware. Refining a New World with THAI” at the THAI Global Commercial Conference 2026, held at Royal Orchid Sheraton Riverside Hotel, Bangkok, where over 500 business partners participated.

The conference was more than a business forum – it was a reaffirmation of unity, rallying everyone to take THAI toward ever more ambitious goals, driven by three core pillars: Heartwork, Heartware, and Heartsales.

CEO **Chai Eamsiri** underscored that the national flag carrier’s role is not only connecting routes, but also in bringing Thai identity to the world stage. Chief Commercial Officer Kittiphong Sansomboon presented the growth roadmap – strengthening the route network, elevating the passenger experience, and forging partnerships – to drive the organization toward commercial excellence.

การบินไทย ประกาศทิศทางขับเคลื่อนงานด้านการพาณิชย์ในปี พ.ศ. 2569 ด้วยแนวคิด “Elevated by Heartware. Refining a New World with THAI” ภายในงาน THAI Global Commercial Conference 2026 ณ โรงแรมรอยัลออคิด เซอร่าตัน ริเวอร์ไซด์ กรุงเทพฯ โดยมีพันธมิตรทางธุรกิจกว่า 500 คนเข้าร่วมงาน THAI Global Commercial Conference ไม่ได้เป็นเพียงเวทีทางธุรกิจ แต่เป็นการตอกย้ำความเป็นหนึ่งเดียว ในการร่วมกันพาการบินไทยทะยานสู่เป้าหมายที่ท้าทายขึ้น ด้วยกลยุทธ์ขับเคลื่อนด้วยสามเสาหลัก ได้แก่ Heartwork, Heartware และ Heartsales **คุณชาย เอี่ยมศิริ** ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร ย้ำบทบาทของการบินไทยที่ไม่เพียงเชื่อมเส้นทาง แต่นำอัตลักษณ์ไทยสู่สายตาโลก ด้านคุณกิตติพงษ์ สารสมบูรณ์ ประธานเจ้าหน้าที่สายการพาณิชย์ นำเสนอแผนเติบโตเสริมเครือข่ายเส้นทาง ยกระดับประสบการณ์ผู้โดยสาร และสร้างพันธมิตรเพื่อขับเคลื่อนองค์กรสู่ commercial excellence



Transformational leadership guides THAI into the future

ผู้นำแห่งการเปลี่ยนผ่าน นำการบินไทยทะยานสู่อนาคต

In 2025, THAI reached another milestone under the leadership of **Mr. Chai Eamsiri**, Chief Executive Officer, whose strategic direction has driven sustainable growth amid complex challenges. His efforts were recognized with two major honors: the ‘CEO of the Year 2025: Enterprise Transformation Excellence’ award from the Bangkok Post, and the ‘CEO of the Year’ award from Thairath Group. The accolades reflect his vision of strengthening THAI’s competitiveness and supporting Thailand’s ambition to become a regional aviation hub.

พ.ศ. 2568 เป็นอีกหนึ่งศักราชแห่งความสำเร็จของ **บริษัทการบินไทย จำกัด (มหาชน)** ภายใต้การนำของ **คุณชาย เอี่ยมศิริ** ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร ผู้มีบทบาทสำคัญในการขับเคลื่อนองค์กรสู่การเติบโตอย่างยั่งยืน ท่ามกลางความท้าทายหลายมิติ ความสำเร็จดังกล่าวได้รับการพิสูจน์ผ่านรางวัลอันทรงเกียรติ ได้แก่ รางวัล CEO of the Year 2025 สาขา Enterprise Transformation Excellence จากหนังสือพิมพ์ Bangkok Post และรางวัล “ผู้นำองค์กรแห่งปี” จากโครงการ ไทยรัฐที่สุดแห่งปี 2025 รางวัลทั้งสองสะท้อนให้เห็นถึงวิสัยทัศน์และความมุ่งมั่นในการบริหารองค์กรของคุณชาย ที่มุ่งเน้นการเติบโตอย่างยั่งยืน ควบคู่กับการเสริมสร้างศักยภาพการแข่งขันของการบินไทย และการผลักดันประเทศไทยสู่การเป็นศูนย์กลางการบินของภูมิภาคในอนาคต



PLATINUM

GOLD

SILVER

SILK

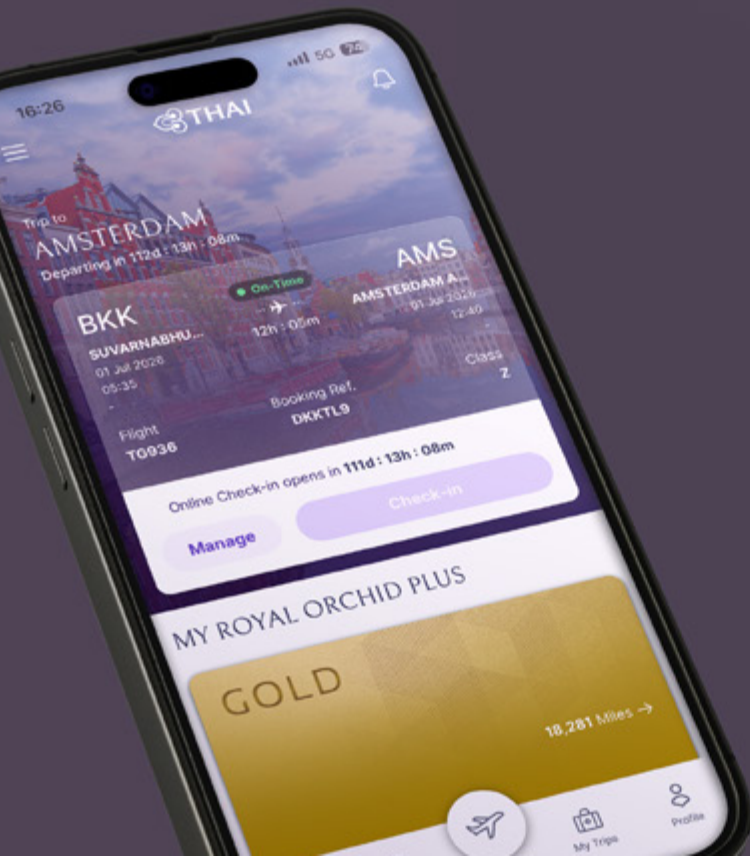
STAR ALLIANCE

JOIN THAI ROYAL ORCHID PLUS AND ENJOY FLIGHTS WITH BENEFITS

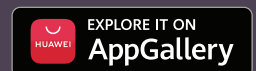
thaiairways.com/rop



EARN MILES ✨ GET REWARDS ✨ ENJOY BENEFITS ✨ AND MORE



SCAN FOR THAI MOBILE APPLICATION



66 YEARS OF SAVORING THAI GASTRONOMY

66 ปี แห่งสุนทรียรสไทยที่ครองใจคนทั้งโลก



For over six decades, **THAI Catering** has been more than just a provider of meals. We are “Culinary Ambassadors,” weaving a tapestry of culture and friendship through the “Authentic Thai Taste” delivered to travelers from every corner of the globe.

FROM SOURCE TO SKY: A MASTERPIECE AT EVERY ALTITUDE

Our 66-year legacy is built on a steadfast commitment to excellence. We meticulously source the finest ingredients from local Thai farmers, blending them with international standards and the unique expertise of “Aviation Gastronomy.” Our chefs master the art of balancing flavors at 30,000 feet, ensuring that every morsel is a highlight of your journey.

ตลอดกว่า 6 ทศวรรษ **ครัวการบินไทย (THAI Catering)** ทำหน้าที่เป็นมากกว่าผู้ปรุงอาหาร แต่เราคือ “ทูตวัฒนธรรมด้านอาหาร” ผู้รักษามิตรภาพผ่านรสชาติไทยแท้ (Authentic Thai Taste) อันเป็นเอกลักษณ์ เพื่อส่งมอบแก่นักเดินทางจากทั่วทุกมุมโลก

จากต้นน้ำสู่ผืนฟ้า: สุนทรียภาพในทุกกระดับความสูง

หัวใจสำคัญตลอด 66 ปี คือความมุ่งมั่นในการคัดสรรวัตถุดิบชั้นเลิศจากเกษตรกรไทย ผลิตตามมาตรฐานสากลและ “ศาสตร์แห่งรสชาติบนฟากฟ้า” (Aviation Gastronomy) โดยเชฟผู้เชี่ยวชาญที่เข้าใจมิติของรสชาติ ณ ระดับความสูง 30,000 ฟุต เพื่อเนรมิตให้ทุกคำที่คุณลิ้มลอง คือความสมบูรณ์แบบที่น่าจดจำที่สุด ✈️

THAI Catering: Elevating Thai Flavors to Global Excellence.

ครัวการบินไทย: ยกระดับรสชาติไทย สู่มาตรฐานโลก



CONSCIOUS TRAVEL BEGINS WITH OUR CHOICES

ความหมายใหม่ของการเดินทาง เริ่มจากสิ่งที่เราเลือก

Every journey leaves a trace. Sometimes it returns in the form of a memory; other times it lingers as carbon and waste the world must absorb. As travel becomes inseparable from modern life, a deeper question arises: beyond the destination, what do we leave behind? Out of this awareness emerges the conscious traveler – one who explores not less but better, with intention, respect for resources, and an understanding of each journey's footprint.



This T-shirt and tote bag series is conceived from that perspective. The graphics interpret movement and direction through refined linear forms. The color purple, long intertwined with THAI's identity, is reinterpreted through soft tonal gradations that feel assured, composed, and contemporary. The recycled textile offers a gentle hand feel, breathability and ease of wear that is well suited to the rhythms of modern movement. Each T-shirt is produced from eight post-consumer PET (Polyethylene Terephthalate) plastic bottles that have been transformed into new fibers, then carefully woven into fabric.

Zero Waste Living by THAI extends beyond a product initiative; it reflects an evolving way of travelling that seeks to lighten its footprint while preserving the meaning of the journey itself. Available at **THAI SHOP** or **thaiishop.thaiairways.com**



ทุกการเดินทางล้วนทิ้งร่องรอยบางอย่าง คือความทรงจำที่งดงาม และบางครั้งคือคาร์บอนหรือขยะที่โลกต้องแบกรับไว้ ในยุคที่การเดินทางกลายเป็นส่วนหนึ่งของชีวิต ผู้คนจึงเริ่มตั้งคำถามใหม่ว่า นอกเหนือจากจุดหมายปลายทางแล้ว เราได้ทิ้งอะไรไว้เบื้องหลังบ้าง แนวคิดของ Conscious traveler จึงค่อยๆ ก่อตัวขึ้นในหมู่นักเดินทางทั่วโลก ที่เลือกเดินทางอย่างระมัดระวัง ใส่ใจต่อทรัพยากร และพยายามลดร่องรอยของตัวเองโดยไม่ลดทอนคุณภาพของประสบการณ์

T-Shirt และ Tote Bag ในคอลเลกชันนี้ถูกพัฒนาขึ้นจากมุมมองดังกล่าว ลวดลายกราฟิกสื่อถึงการเคลื่อนไหวและจังหวะของเส้นทาง เฉดสีม่วงซึ่งเป็นอัตลักษณ์ของการบินไทย ถูกนำมาใช้โทนอย่างนุ่มนวล สร้างมิติที่สงบลึก และร่วมสมัย ขณะที่วัสดุผ้ารีไซเคิลเนื้อนุ่มให้สัมผัสเบา ระบายอากาศได้ดี และเหมาะกับการใช้งานจริงระหว่าง

การเดินทาง เสื้อยืดหนึ่งตัวผลิตจากขวดพลาสติก PET ใช้แล้วจำนวน 8 ขวด ก่อนแปรรูปเป็นเส้นใยและถักทอขึ้นใหม่อย่างพิถีพิถัน

Zero Waste Living by THAI จึงไม่ใช่เพียงโครงการ หากเป็นวิถีคิดของการเดินทางในยุคถัดไป การเดินทางที่พยายามทิ้งร่องรอยให้น้อยลง ผ่านการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากวัสดุเหลือใช้ในอุตสาหกรรมการบินให้กลับมาให้คุณค่าอีกครั้งในรูปแบบที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตปัจจุบัน ผู้สนใจสามารถเลือกชมและเป็นเจ้าของได้ที่ร้าน **THAI SHOP** หรือ **thaiishop.thaiairways.com**



SCAN TO SHOP

THAI ROUTE MAP

CONTACT INFORMATION

Thailand

Phone: +66 2 356 1111
Email: contact@thaiairways.com

Australia

Phone: +61 2 8357 1660
Email: aureservations@thaiairways.com

Austria

Phone: +43 1 4240189
Email: eureservations@thaiairways.com

Belgium

Phone: +32 2 844 19 49
Email: eureservations@thaiairways.com

Canada

Phone: +1 647 492 4490
Email: usareservations@thaiairways.com

China

Phone: +852 2495 1115
Email: asiareservations@thaiairways.com

Czech Republic

Phone: +420 229 010 191
Email: eureservations@thaiairways.com

Denmark

Phone: +45 32 75 53 90
Email: eureservations@thaiairways.com

France

Phone: +33 1 59 20 07 87
Email: eureservations@thaiairways.com

Germany

Phone: +49 69 71047413
Email: eureservations@thaiairways.com

Hong Kong

Phone: +852 2495 1115
Email: asiareservations@thaiairways.com

India

Phone: (000) 800 320 1542
Email: asiareservations@thaiairways.com

Indonesia

Phone: +62 213 0810 060
Email: asiareservations@thaiairways.com

Italy

Phone: +39 06 4525 9648
Email: eureservations@thaiairways.com

Japan

Phone: +81 50 1720 2692
Email: asiareservations@thaiairways.com

Malaysia

Phone: +60 327 746 468
Email: asiareservations@thaiairways.com

Norway

Phone: +47 23 50 92 71
Email: eureservations@thaiairways.com

Philippines

Phone: +63 2 8396 7792
Email: asiareservations@thaiairways.com

Singapore

Phone: +65 6351 0992
Email: asiareservations@thaiairways.com

South Korea

Phone: +82 70 4591 8375
Email: asiareservations@thaiairways.com

Sweden

Phone: +46 8 502 825 83
Email: eureservations@thaiairways.com

Switzerland

Phone: +41 26 539 11 35
Email: eureservations@thaiairways.com

Taiwan

Phone: +886 2 7753 7973
Email: asiareservations@thaiairways.com

United Kingdom

Phone: +44 1603 804371
Email: eureservations@thaiairways.com

United States of America

Phone: +1 815 745 5510
Email: usareservations@thaiairways.com





STAR ALLIANCE MEMBER AIRLINES


CA  AIR CHINA


AI  AIR INDIA

NH  ANA

OZ  ASIANA AIRLINES


SN  BRUSSELS AIRLINES

BR  EVA AIR

LH  LUFTHANSA

SQ  SINGAPORE AIRLINES


LX  SWISS

TK  TURKISH AIRLINES


A3  AEGEAN AIRLINES

AC  AIR CANADA

NZ  AIR NEW ZEALAND


OS  AUSTRIAN AIRLINES

AV  AVIANCA

CM  COPA AIRLINES

OU  CROATIA AIRLINES


MS  EGYPTAIR


ET  ETHIOPIAN AIRLINES

LO  LOT POLISH AIRLINES

ZH  SHENZHEN AIRLINES

SA  SOUTH AFRICAN AIRWAYS









TP  TAP AIR PORTUGAL

UA  UNITED



OUR FLEET

Thai Airways International has 83 aircraft in its fleet as of May 2026

	No. of Aircraft	TYPE	No. of Seat	ROYAL FIRST	ROYAL SILK	PREMIUM ECONOMY PLUS	PREMIUM ECONOMY	ECONOMY
 BOEING 777-300ER	17	77B	348	-	42	-	-	306
		77Y	303	8	40	-	-	255
 AIRBUS A350-900	23	359	321	-	32	-	-	289
		35B / 35D	334	-	33	-	-	301
		35C	339	-	30	-	-	309
 AIRBUS A330-300	6	33C	264	-	-	31	48	185
		33R	294	-	31	-	-	263
 BOEING 787-9	4	789	298	-	30	-	-	268
		78W	292	-	30	-	-	262
 BOEING 777-200ER	1	77E	292	-	30	-	-	262
 BOEING 787-8	6	788	256	-	22	-	-	234
 AIRBUS A321neo	6	32W	175	-	16	-	-	159
 AIRBUS A320-200	20	32X	156	-	12	-	-	144

Crafting Smiles with Traditions

Step into Thailand's Living Craft Heritage

Inspired by Mae Sue, the guardian spirit of children in Thai folk belief, this journey celebrates the bond between mother and child, care, protection, and the passing on of wisdom. Explore Bangkok's woodworking traditions, create with local artisans, and turn craftsmanship into acts of care with The Roots Routes.

Discover more at www.royalorchidholidays.com

Be World. Be Wow. Be Wonder.

Contact Us



To see with eyes not bound by years,
Is to unmask the hidden spheres,
Where **LEGACY** dissolves in light,
And fresh horizons come into sight.



Montane Mansion, Hong Kong

THAI operates four daily non-stop flights between Bangkok and Hong Kong.



TAKE YOUR SEAT AT THE TOP OF THAILAND

Discover Ojo, Thailand's highest restaurant, where bold Mexican flavors meet sweeping views over the capital. Vibrant dishes, bright spices, and cocktails made for lingering above the city.

Take a photo of this page and present it to our staff. Order one cocktail and enjoy a second on us. Valid until December 31, 2026. Blackout dates apply.

The Standard, Bangkok Mahanakorn, 76th Floor, 114 Narathiwat Road, 114 Narathiwat Rajanagarindra Rd, Silom, Bang Rak, Bangkok 10500



Book Now



ANANTARA

DESARU COAST
RESIDENCES

Own A Luxury Beach Front Sanctuary
With World-Class Facilities
At Your Fingertips



Set in lush nature, 20 three-and four-bedroom private pool villas offer a luxurious seaside home within easy reach of Kuala Lumpur and Singapore. Enjoy five-star facilities and management.

Contact us for a private viewing

+60 19 241 2296 | propertysales@minor.com
anantaradesaru-residences.com

MINOR
INTERNATIONAL

DRH